

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
سيد عبد الحميد حمودي



النسوة



مقرتنا
والشعب العربي
من
الثورة في جبهات القتال

ATH - THAWRA - Sunday 1 Nov. 1981 No. 4185

مجلة نسوة العرب والفتى العربى للثورة

العدد ١ تشرين الثاني ٤ محرم العدد ٤١٨٥

جما فلنا المنتصرة توجه ضربات ماحقة لفلول العدو والفارسي في قواطع العمليات

برقيتنا تهتكت للرئيس صدام حسين
جما فلنا العام العربي من رئيسي باكستان والمالديف
تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقيتين تهتكت من
الجنرال ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الإسلامية
والسيد مامون عبد القيسوم رئيس جمهورية المالديف
بمناسبة رأس السنة الهجرية.

وفد المجلس الوطني يواصل لقاءاته
مع المسؤولين الصينيين في بكين

بكين - ٣١ - واء : اجتمع السيد بهاء الدين احمد فرج نائب
رئيس المجلس الوطني والسيد صدام حسين في برقيتين تهتكت
في بكين اليوم مع السيد تونغ جونغ عضو المكتب السياسي
نائب رئيس مجلس تواب الشعب الصيني وسكرتير سكرتارية الحزب
الشيوعي الصيني .
واوضح السيد نائب رئيس
المجلس الوطني السيد احمد
الفارسي على العراق مشيرا الى
الاعتداءات الفارسية على المدن
العراقية رغم التحذيرات الرسمية
بهذا الشأن واستنار ايران بحرب
المدن المأهولة بالسكان واغلاتها
خضيق مريض وشعب العرب بوجه
الملاحمة الدولية ثم تصيحها
للمسلات العسكرية واعتداءاتها
واضطراب العراق اورد على
التعاون من الاراضي العراقية الى
الاراضي الايرانية . كما اشار
الى استجابة العراق لنداءات
الدول الصديقة والمنظمات الدولية
بيقاف القتال حرصا على عدم
سبك الدماء واحلال السلام .
وقد ثمن السيد تونغ جونغ
مواقف السيد الرئيس صدام حسين
في الجوانب على تقوية العلاقة بين



قوة من وحدتنا الامامية تغير على مواضع العدو في ديزفول

٧٩ قتيل - دباقتان - ناقلة اشخاص - ٤ مجلات - ٣ مدافع - ٤ اكداس عتاد - مرصد

لعتاد ومرصد واحد - وقيا
يلي نص البيان
بيان رقم ٥٠٨ صادر عن القيادة
العامة للقوات المسلحة
بسم الله الرحمن الرحيم
استمرت فعاليات قواتنا المسلحة
الباسطة في قواطع العمليات وكانت
عرض تلفزيون بغداد مساء
امس فلما مصورا لحطام الطائرات
الارائية المقاتلة الثلاث التي
استقلت أثناء التسلل الى منطقة
موكان واليس في المنطقة
الضامية من القطر
وصور القم النظام المتناثر
للطائرات الثلاث التي اسقطت
اثنان منها بفعل مقاومتها
الارضية والناقلة في اغتياله جوي
فيما تجمع العشرات من
الاطنين حولها لشاهدة التناثر
الجوية لتحت وجعل النظام
الفارسي المصري ومحاولاته
الفاشلة في ضرب الاهداف المدنية
والاقتصادية لقطرنا المتناثر
كما صور القم المنهار
القارسي اسير اصاب بصروق
وهو يتلقى العلاج في احد
المستشفيات .

كثرت قواقتا المسلحة الباسطة قوات العدو الفارسي
العنصري خسائر كبيرة قاتلا او امس الاول ونهار امس
قواطع العمليات مساء امس الاول ونهار امس
واوضح بيان للقيادة العامة بلغت ٧٩ قتيل وبياتين وناقلة
للقوات المسلحة صدر مساء اشخاص واحدة واربع مجلات
امس ان خسائر العدو المنظورة وثلاثة مدافع واربعة اكداس



حطام الطائرات الارائية الفارسية

٨٧٥ معتقلا في مصر بترمة علاقتهم بقتل السارات
مستفي مبارك : لن نراجع ابدا عن علاقتنا مع اسرائيل

القاهرة - ٣١ - واء : الوكالات ذكرت صحيفة (الاخبار) للقاهرة
في عددها الصادر مساء امس انهم القاء القبض على ٨٧٥ شخصا
بتهمة علاقتهم بقتل السارات والتي جرت في السادس
من تشرين الاول الحالي .
وكانت مصادر وزارة الداخلية
المصرية قد اعلنت ان عدد
الاعتقلين بلغ حتى يوم الخميس
الماضي حوالي ٥٣٣ مواطنا
مصريا .
واكدت صحيفة (الاخبار) ان
الشرطة المصرية تكثفت من القاء
القبض على خمسة من عناصر
المعارضة كانت قد اذاعت اسماءهم
وفضرت صورهم في الصحف
الاولى بالصفحة .
من جهة اخرى اكد رئيس النظام
المصري حسني مبارك في حديث
لمجلة اكوير القاهرة انه لن
يتراجع عن السياسة الاستثنائية
الاقصرية .

طهران - ٣١ - واء : الوكالات : قواصل الأجهزة الفعالة التابعة
للقوات خميني حملات الاعدام ضد قوى المعارضة الارائية في وقت
ضام في المعارضين من عملياتهم المسلحة ضد اعوان النظام
ومؤسساته .
وتكررت وكالات انباء فارس ان
سبعة عشر شخصا يتبعون السبي
المعارضة اعصروا رميا بالرصاص
خلال اليرمين الماضين .
وسبب الى هؤلاء هم حسن
مجمعات مسلحة على مقرات حرس

باريس - ٣١ - واء : اعلن مسعود رجوي زعيم منظمة
مجاهدي خلق اليرانية اليوم ان حجة الاسلام لاهوتي وهو احد
اعضاء « اليرلان » اليراني قد قتل على ايدي حرس خميني .
وكان راجيو طهران قد اعلن امس ان حجة الاسلام لاهوتي وهو
ممثل في اليرلان عن مدينة رشت العاصمة اليرانية في منطقة بحر
قزوين قد توفي في احد مستشفيات طهران لاصابة بنبوة قاتلة .
وكان حجة الاسلام لاهوتي قد اطلق عدة خطب في دائرته
الانتخابية في اليرين الماضي انتقدها خصوم ابو الحسن بني هدر
السياسيين في الحزب الجمهوري الاسلامي .
وقال مكتب رجوي في بيان يصحبه الى وكالة رويتر ماتقا لقد
وقع حجة الاسلام لاهوتي ضحية مؤامرة عندما هاجم حرس خميني
منزله .
وكان حجة الاسلام لاهوتي قد توقف عن حضور الاجتماعات
اليرانية منذ مدة طويلة .
واضاف البيان يقول لقد عرف لاهوتي للكثير من اسرار خميني
كما كان اصعب ايناك مؤيد للمجاهدين .
وهاجم الشاعر اليراني نعمت ميرزاده يعنف نظام خميني
الارهاق للمعتد وقال ان النظام اليراني يمارد بكل قسوة ويهون
رحمة اعضاء المقاومة الشيعية اليرانية .
وقال الشاعر اليراني وهو عضو اتحاد الكتاب الذي تمكن
مؤخرا من الهرب واللجوء الى ألمانيا الاتحادية امام الصحفيين
في فرانكفورت ان نظام خميني

السيد عزرة ابراهيم يفتتح مؤتمر الاتحاد النسائي العربي

الانصار الكبير لبيشنا ومعبنا وضع امتنا في اول الطريق الصحيح

ثباته عن السيد الرئيس القائد صدام حسين افتتح السيد
عزرة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة مساء امس المؤتمر
التاسع للاتحاد النسائي العربي العام تحت شعار « وحدة النساء
العربية ركيزة اساسية من ركائز التحرر والتنمية في الوطن العربي »
وبدا الاحتفال بمزف السلاسل
الجمهورية ثم تلاوة من آيات الذكر
الحكيم بعدها وقف الحاضرون
نظرة واحدة اجلالا واكبارة لارواح
شهداء فاضلة صدام
والقي السيد عزرة ابراهيم كلمة
نقل فسي مستهلها تحيات
السيد الرئيس صدام حسين
وتتمناه بسان يحقق هذا
المؤتمر اهدافه التي عقد من اجلها
اسهاما في انجاز المهام الكبيرة
التي ينتظرها نضال المرأة العربية
والنضال العربي عامة في وجه
التحديات التي تضيها امتنا فسي
مذه المرحلة المقبلة .
وقال ان هذا المؤتمر ينعقد في
مرحلة مهمة ومحيية من مراحل
النضال العربي وبالصوره التي
تجمل نتائج هذا النضال تطبق
وعلى امتداد عشرات من السنين
بمدى ما نضع من جهد في خدمة
اهدافنا ومدى ما نتصل بالمعطيات
التي تلمحها المرحلة وتتقال معها



مجلة ارجنتينية تكشف المزيد من التفاصيل معزة بالوثائق
حول التعاون والتسليحي بين الكيان الصهيوني والنظام الفارسي

يونس ايرس - ٣١ - واء : كشفت مجلة الايام السبعية
الارجنتينية المؤسسة الانتشارية من القاصميريل حول التعاون
التسليحي بين الكيان الصهيوني والنظام الفارسي العنصري .
واكدت المجلة في تحقيق معزز
بالوثائق ان الولايات المتحدة
الامريكية كانت على علم تام
بعمليات الاسلحة التي كانت
توردها (تل ابيب) الى طهران
منذ (ازمة الرافان) للفرقة
وقالت ان السويونك الصهاينة
كانوا متحمسين لتزويد الحرس
السري للنظام الفارسي فسي
حربه ضد العراق منذ الايام الاولى
لانطلاقها .
واشارت السبي ان الكيان
الصهيوني اراد بتعاونه التسليحي
مع النظام الفارسي اضعاف
العراق ذلك لان انتصار القوات

السعودية تخفف سعر التبريل
النفطي وترفع سعر التبريل
الى ٢٤ دولارا

جنيف - ٣١ - واء :
اعلن الشيخ احمد زكي يانسي
وزير النفط والثروة المعدنية
السعودي ان السعودية قررت
تخفيض انتاجها من النفط السبي
شانية ملايين ونصف المليون
برميل يوميا اعتبارا من يوم غد
الاحد الاول من تشرين الثاني .
وقال في مؤتمر صحفي عقده في
جنيف ليلة امس ان السعودية
قررت كذلك زيادة سعر البرميل
الواحد الى ٢٤ دولارا وياتر رجوي
اعتبارا من اول تشرين الاول الحالي
البقيعة ص ١١

باريس - ٣١ - واء :
عرضت محطة القناة الثانية
للتلفزيون الفرنسي المباشرة
الاضحية ضمن نشرتها
الاخبارية الرئيسية فلما عن
المعارك الاخيرة التي دارت في
شوارع مدينة طهران بين
المعارضة اليرانية والنظام
القائم في ايران .
وقال معلق القناة الثانية
ان صور القم قد التقطت في
ظروف صعبة وبقيعة . . .
ظهر في القم عدد من اعضاء
المعارضة اليرانية وهم
يطلقون الرصاص وسط احد
شوارع طهران الرئيسية على
مجموعات من حرس خميني .
واكد معلق القناة الثانية
ان هذه المعارك تؤكد تصاعد
العمليات المسلحة للمعارضة
ضد نظام خميني وتشير الى
ان ايران دخلت في مرحلة
الحرب الالهية .

البحر

هكذا اصل

الجامعة العربية تبعث بمشروع تعديل ميثاقها الى الاقطار العربية

مؤتمر القمة العربية يناقش المشروع في اجتماعات

تونس ٢١ - واع - يستضيف مؤتمر القمة العربية في تونس مختلف الاقطار العربية الاعضاء الجامعة مشروع تعديل ميثاق الجامعة المقرر عرضه على مؤتمر القمة العربية الثاني الذي يعقد في الخامس والخمسين من الشهر المقبل في مدينة فاس المغربية.

وتتضمن مشروع التعديل الذي اقترته لجنة خبراء الاقطار الاعضاء تعديلا في المادة الاولى من حيث الاهداف والمبادئ والاعتماد على ان تسمى الجامعة العربية على السبيل بـ "الجامعة العربية" ما يؤدي الى تحقيق الوحدة والانسجام على سبيل الانسان في الوطن العربي وحقوقه باساليب كافة والعمل على توحيد فلسطين واية ارض عربية محتلة ومكانة الاستعمار بشتى صوره واشكاله والتصدي للسودان.

ويتمتع التعديل على مكافحة الصهيونية والعنصرية والتمييز العنصري باسكالكه كافة ودعم السلم والامن الدوليين والنيل على اقامة نظام دولي جديد يبنى على الحرية والعدل والمساواة وفق مبادئ الامم المتحدة ومبادئ عدم الانحياز.

ويهدف مشروع التعديل الجديد الى توثيق التعاون بين الجامعة والقطاعات الدولية والعمل على اتخاذ مواقف عربية موحدة من

القضايا العربية والعربية في المجال المالي. وفي مشروع التعديل ضمن فقراته ايضا ان تصبح الاقطار الاعضاء خمسة مباشرة عن استخدام القوة والتخريب بها والتخريب عليها لثقل من سلامة وحدة اراضي اي قطر عربي او استقلاله السياسي او اي وجه اخر لا يتفق واهداف هذه الميثاق.

ويؤكد التعديل الاقطار العربية الاعضاء بتسوية النزاعات بينها بالطرق السلمية والصلح على حلها في نطاق الجامعة. وتؤكد الاقطار الاعضاء بالجامعة ايضا دعم انتاج اية سياسة تتعارض مع اهداف الجامعة ومبادئها او تقوض جلالته العربية المشتركة.

ومن مشروع الميثاق الجديد للجامعة العربية على ان يتصرف كل قطر ضمن اطار الجامعة نظام الحكم القائم في الاقطار الاعضاء الاخرى وتحتفظه حق من حقوق تلك الاقطار وتحميها بان لا تقوم بقتل بشرى الى تغيير ذلك النظام فيها.

وقال للتعديل المقترح اصحاب مجلس الجامعة واجبهتها وهي مؤتمر القمة ومجلس وزراء الخارجية والمجلس الاقتصادي والاجتماعي والجمعية الرئيسية في الجامعة حيث اقترح ان يكون شهر تشرين الثاني من كل عام موعدا لانعقاد مؤتمر القمة العربي في دورته العادية او يندفع في غير لومعه بناء على دعوات استثنائية.

ويشترط التعديل على مصادقات وواجبات مؤتمر القمة باعتماده اعلى سلطة في الجامعة نظر في اية مسألة تتعلق في نطاق هذه الميثاق او تتصل بمعالجة الوضع العربي او بسلطات ونشاطات الجامعة بهدف تعزيز التضامن العربي ورسم الخطط الكفيلة

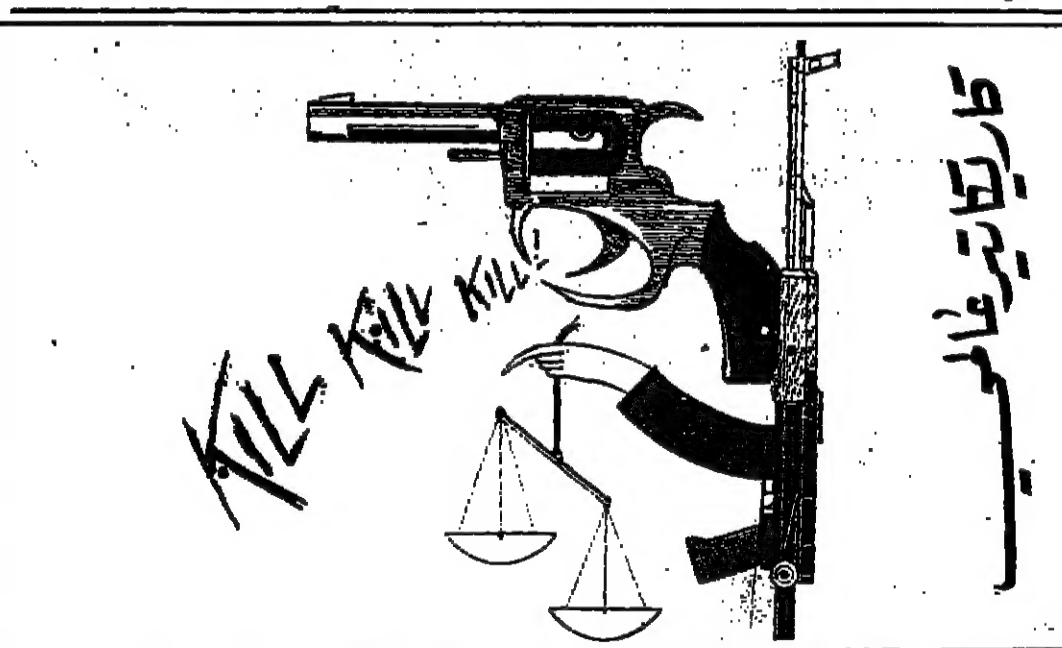
بمقدم قرارات الوطن العربي في مختلف الميادين. وبموجب التعديل ستكون مهام مؤتمر القمة العربية في اقطار استراتيجية العمل العربي المشترك في جميع المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية واعتماد سياسة الدفاع المشترك في الوطن العربي وامته وتأمين مخططاتها واعتماد النظم والمشاريع العربية المشتركة في اطار الجامعة العربية وادارة شؤونها والتصدي للتدخلات العربية والعمل على حلها بالطرق السلمية واعتماد اسم التعاون العربي المشترك.

كما حدد التعديل مجالات العمل السياسي لجلسات وزراء الخارجية العرب بوضع استراتيجية العمل العربي المشترك وتحديد اهدافها ووضع الخطط واتخاذ الاجراءات لتسيير العلاقات المشتركة للاقطار الاعضاء مع الدول الاخرى والمنظمات الدولية بما يحقق اهداف الجامعة والنظر ايضا في النزاعات بين الاقطار الاعضاء واتخاذ القرارات والتوصيات والتدابير بشأنها وفق احكام الفصل الرابع من الميثاق واتخاذ القرارات المناسبة تجاه الاقطار الكافرة لقراراته الخاصة بتسوية النزاعات العربية بالطرق السلمية.

ومن مصادقات المجلس تعيين الامين العام للجامعة العربية وتحديد الاختصاصات والواجبات والتصرف على موازنة الجامعة والموافقة على تعيين الامناء المساعدين وقرار النظام الداخلي للمجلس. وفي المجال الثقافي وضع سياسة الدفاع المشترك في الوطن العربي وامته وتأمين مخططاتها ووضع الخطط الكفيلة بتسيير سياسة الدفاع المشترك وحماية الامن القومي واثناء الاجهزة الخاصة بالشؤون الثقافية المشتركة وتحديد مهامها واعتماد خطتها. والنظر في النزاعات بين الاقطار الاعضاء وبين دول اخرى واتخاذ التدابير بشأنها سياسيا واقتصاديا وعسكريا ضد الدول اعدائية ووضع سياسة للتصنيع العسكري العربي وتأمين التكامل في هذا المجال واتخاذ قوات الامن العربية واستقرارها.

وتتقرر فصول التعديل الاخرى الى كل من واجبات ومهام المجلس الاقتصادي والاجتماعي والامن العامة للجامعة ومجلس العمل العربي والجمعية الرئيسية العليا للرقابة العامة والمجلس الاداري. اما الفصل الرابع من التعديل فتناول مسألة تسوية النزاعات العربية وانه يتقرر ان الاقطار الاعضاء بالعمل وفق احكام ميثاق الجامعة على تسوية اي نزاع بينها فيما من شأنه المساس بامنها او مصالحها الاقتصادية او غير ذلك بالطرق السلمية على ان يتم الجوء الى الجامعة قبل خروجا من المنظمات لتسوية النزاعات العربية.

وفي الفصل الخامس للميثاق الذي خصص للدفاع العربي المشترك تعتبر الاقطار الاعضاء اي اعتداء مسلح على احد اقطارها او على بعضها او التهديد به اعتداء عليها جميعا وفي هذه الحالة يتخذ المجلس وزراء الخارجية والامن العامة واتخاذ التدابير السياسية والعسكرية والاقتصادية التي يراها وتضع الاقطار الاعضاء تحت تصرف الجامعة بناء على توصية من مجلس وزراء الخارجية وقرار من مؤتمر مايزم القوات المسلحة والساعات والتسويات لتفويض الخطط الدفاعية المشتركة.



خط الرئيس الاميريكي وريغان لعام ١٩٨١ اقل ١٠٠ اقل ١٠٠

مشروع قانون للحكومة البولندية لحظر الاضرابات في البلاد «المضامين» تدعو الى وقف الاضرابات غير المشروعة

وارشوا - ٣١ - رويتر - اعلنت الحكومة البولندية امس انها قد تبنت مشروع قانون لحظر الاضرابات في البلاد. ويطلب القانون من النقابات ان ترفع حجب العمال البولنديين لوجود البرلمان انه عرض عليه مشروع القانون.

وكانت نقابة «التضامن» قد دعت لبدء اسبوع من الاضرابات في ١٢ من الشهر الجاري. وطلبت الاضرابات غير المشروعة وطلبت ان الاضرابات يجب ان تتم عن طريق «التضامن».

وشنت الحكومة وسائل الاعلام الرسمية هجوما على «التضامن» خلال الايام القليلة الماضية لعجزها عن السيطرة على أنشطة أعضائها. وتضمن بيان «التضامن» صدر ليلة الخميس الماضي وقعه السيد ليش فاليسا زعيم الاتحادات العمالية المستقلة «التضامن» وأعضاء اخرون في اللجنة التنفيذية للاتحاد ان القيام باضرابات غير مشروعة يهدد الاتحاد بالانحلال.

ويوقع ان يثير حظر الاضرابات مواجهة كبيرة مع «التضامن» التي اعتدت انها مستقلة فرض اي حظر ومحت أعضاء البرلمان على التصويت ضد الحظر.

وكانت اللجنة المركزية لحزب العمال البولندي الموحد قد دعت الى حظر الاضرابات عندما قامت باقتراح الجرائل ياروزنسكي زعيم الحزب منذ ١٢ يوما وعلى الصعيد نفسه اعطى ياروزنسكي عن ستة تفويضات ووزارة ودعا الى وجوه قاضية لوضع الحكومة لكي تضم الزيد من خارج الحزب.

وكان اكبر تغيير هو الذي تضمن اقصاء ستانيسلا فامخ نائب رئيس الوزراء الذي حل بلاء منه

شعوب

تتغير وجوه الرؤساء .. ولا تتغير أوضاع (الضعفين) !

في اقل من ثلاث سنوات ، ثارت على حكم ايران خمس حكومات ، وباستثناء حكومة بازركان التي لم يكن رئيسها حجة ولا اية ولا من حزب خميني ولان اتباعه ، فان الوزراء التي اقيمتها (حكومة موسوي في الطريق) تختلف عن بعضها في كثير او قليل الا في بعض (الوجوه) . اما المنظومات والتوجهات والممارسات فهي بمثابة جد

للخيط . الامر الذي يعني عدم وجود اية فرق جوهرية بين حكومة رجائي وحكومة باهروني . وعدم حدوث أية اختلافات بين حكومة كسبي

المستقلة وحكومة موسوي التي لم تشكل بعد !

بعبارة اخرى ، فان التغيير الذي يتم على صعيد الحكم ووجوه الحكام لا يعني تغييرا في اوضاع المحكومين واحوالهم ، على العكس من ذلك فالتدريج حدث ويحدث هو ان الاوضاع تتسوء

وتتدهور الى حكمه الى اخرى بفعل التراكم الكمي لاختلافات وانحرافات الحكام وما يؤدي اليه هذا التراكم من بروز مشكلات نوعية جديدة تستلزم بدورها وتناقض وتتراكم لتتبدل دورة جديدة اخرى .

وهكذا فان الايرانيين على امتداد مسيرة النظام لا يملكون ان يلمسوا اي تغيير جذري او غير جذري في اوضاعهم ، واذا كان ثمة تغيير فهو باستمرار نحو الاسوأ ، نحو مزيد من التخلف ، ومزيد من ممارسات القهر والقمع ، ومزيد من الخراب والدمار .

ولان الحالة هي هي لم تتبدل ، ولان الحكام الخمينيين يهيمهم بالدرجة الاولى اساس تحسين احوالهم ومواقفهم بتعزيز سيطرة النظام وتأكيدا غير كل وسائل الارهاب المتاحة . فقد كان طبيعيا ان يشد التناقض ويتعمق بين الحكام والحكوميين بين الايات والمستضعفين . بين الشعوب الايرانية والنظام الفارسي العنصري ، وان يحتم هذا التناقض بحيث لم يعد بإمكان الطبقة الحاكمة طمس على الإطلاق . بل لم يعد في امكانها ان تخفي عداها للايرانيين عموما ، مستضعفين كانوا او غير مستضعفين !

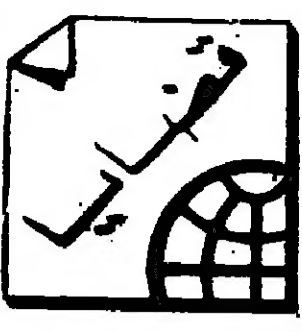
ان كل ممارسات الطبقة الخمينية في المرحلة الراهنة لا سيما بعد اقتطاع هويتها وطبيعتها وارتباطاتها المشوهة بالتحالف الاميريكي الصهيوني ، تتركز في خنالتها لاسكات صوت الجماهير المعارضة وابعادها عن الجيش الايراني ايضا عن السياسة . وبالطبع فان هذه المحاولات تتصاعد وتستمر بمرور الوقت ، وتضع ادراك الشعوب الايرانية للترابط الوثيق بين الحرب العنصرية التي يشنها النظام على العراق وبين عموم اوضاعها ومشكلاتها الاقتصادية والامنية والسياسية .

ان شعوب ايران يدان تعمي جيدا ان نظام خميني يواصل هذه الحرب ويراهن عليها كضمانة لاستمراره وكترجمة لقمع وتصفية كل القوى والوسائل المعارضة له في الداخل .

ان القمع هو الشكل السائد والمعلن لمعالجة النظام الفارسي بالشعوب الايرانية . وسيبقى كذلك مادام النظام ياقيا . وهذا هو رفسنجاني يتباهى بان نظامه قد اعتقل تسعين الف مواطن ايراني . وتلك صحيفة النظام تتفاخر بان عدد الذين اعدموا خلال الشهور الاربعة الماضية قد بلغ ٢١٤٨ شخصا !

وعندما تتسلق الشعوب الايرانية وفصائل المعارضة الجريئة بالغلف الثوري المنظم والكفاح الجماهيري المسلح في مواجهة النظام ، فلانها لا يمكن ان تخضع بالتغييرات والتفريعات التي يجريها النظام في ميكله الخنوع والمداخلة . وهي بعد ذلك لا تلوذ (موسوي) الذي اعلن عسبن (تغييرا طفيفا) فقط . وعن مواصلة الحرب ضد العراق !!

صيري



بعث ريفان رئيس الولايات المتحدة برسالة تطمين الى الحكومة الصهيونية تمهد فيها صراحة باستمرار دعم الكيان الصهيوني والحفاظ على تفوقه الاستراتيجي والتكنولوجي وقال ريفان سيقى علما حيويا في القارات وفي السياسة الاميركية ، وبعد هذه الرسالة صرح شارون وزير حرب المصون الصهيوني بان كيانه يسعى الى ابقاء على تفوقه العسكري والاستراتيجي في المنطقة لان اي اختلال في هذه القاعدة سوف يؤدي الى انهياره وهزيمته ويبدو من تركيز الحديث الاميريكي والصهيوني على مقولة التفوق الاستراتيجي الصهيوني ان هذا التفوق لا يشمل السلاح النوعي المتطور فحسب كالطائرات والفراصات والمدرعات والاجهزة المعقدة ، وانما يتجاوزها الى التفوق في امور اخرى كالكيان النووي والميدان العلمي والماليين الثقافية والاجتماعية والاقتصادية وذلك لكي تبقى القوة الحضرية بين العرب والعلم الصهيوني كبيرة وقائمة وبلا سقف ولا حدود ومن هنا وجدنا ان شارون نفسه قد فشل في التفاصيل لكي يضمن ديمومة التفوق الاستراتيجي وحيد بكل وقاحة خطوطا حمراء قال ان كيانه لا يسمح باختراقها ومنها عدم السماح للعرب باحتلاك القدرة النووية وعدم التهاون في مسألة احياء الجبهات الحاضية للفلسطين المحتلة وفي تواجد القوات العراقية عليها وعدم التساهل في مايعترض المشروع الصهيوني في لبنان وفي جنوبه اضافة الى عدم التساهل في اية محاولة للعودة عن اتفاقات كلب بديف

ان مايسمى بالتفوق الاستراتيجي الصهيوني مسألة ليست جديدة بل هي جزء من العقيدة الصهيونية والتفكير الصهيوني وقد سفرت الاميريالية المالية والحركة الصهيونية كل امكاناتها لفرض قانون التفوق الاستراتيجي بعدم انشاء الكيان الصهيوني مباشرة ، ولذلك استنادا الى الدعم الاميريالي الاميريكي والمادي والسياسي والعسكري والعلمي فقد تحولت الارض المحتلة الى اكبر قاعدة عدوانية في العالم واصبح الكيان الصهيوني اهم واقوى الانوات التي تعمل على تقبيل الامة العربية والاسهام في ضعفها وتخلفها والبقاء على حالات التجزئة والتزق في صفوفها ، كما اصبح هو الذراع الامامية الطويلة لتهديد الامن القومي العربي وتأمين وحمايته

للمصالح الاميريالية . لكن هناك عوامل عديدة ساهمت على بناء القاعدة العدوانية الصهيونية وفق المنطق الاستراتيجي المتكامل لها

اهمها . الدعم الاميريالي اللامحدود مضافا اليه الوجود العسكري الاميريكي في المنطقة وخصوصا في المتوسط والاحمر والخليج واخيرا في سيناء ومصر وفلسطين المحتلة نفسها .

التعاون الاستراتيجي الاميريكي الصهيوني الذي يشمل كل المجالات والميادين والذي توج باتفاق جديد لتطويره وتوسيعه وتكريس بنوده وركائزه .

امتلاك الكيان الصهيوني للسلاح النووي اضافة الى احسن انواع الاسلحة الحربية لتحقيق ما يسمى بالرعب النووي .

العوامل الذاتية التي تتعلق بالامة العربية ابتداء من حالة التشردم والانقسام والتجزئة ومرورا بحالات الضعف والتخلف واهمال تنمية القدرات العربية اقتصاديا وعلميا وعسكريا واجتماعيا وبعض الاوضاع الشاذة التي

مقتربان يزور البرتغال لفسبوتة ٢١ - واع - ذكر مصدر مسؤول في لسيونة ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية لبرتغال قبل نهاية العام الحالي تلبية لدعوة من الرئيس البرتغالي انطونيو رامالو اينيش ويتتضمن ان تتم الزيارة خلال النصف الاول من كانون الاول المقبل اي في اعقاب الجولة التي يقوم بها الرئيس البرتغالي التي تشمل موزمبيق وزامبيا واثانانيا

وتعد العلاقات بين البلدين طيبة بصفة عامة حيث تربطان بعمليات اقتصادية وتعاونية جيدة ويحسب ٩٠٠ الف مهاجر برتغالي في فرنسا .

في فرنسا

أخبار قصيرة

● ابو ظبي - ٣١ - واع - وصل الى ابوظبي امس توم كج وزير الدولة البريطاني لشؤون البيئة في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة لاجراء مباحثات مع المسؤولين في ابوظبي حول التعاون الثنائي .

● القاهرة - ٣١ - اف - واع - اعلن في نيويورك رسميا ان السيدة انشيرا الغلاني رئيسة وزراء الهند الغلاني اقبل زيارة لافريقيا لاجراء مباحثات مع

المسؤولين في افريقيا . مختلف القضايا السياسية والاقتصادية .

● لوزان - ٣١ - واع - دعا الى ايقاف امس الجنرال فيرديناند بونابارتي في اوجندا .

مركباتنا

والشخصية العربية

٢٠

عزير الحاج

أما أن يكون هناك تخلف عربي، فإن هذا صحيح، وأن الأقارب به من ضرورات تجاوز العقبات التي تعيق التقدم المنشود، والإسهام الحي والمبدع بحضارة عربية جديدة تجمع بين الثورية والعلمية والعقلانية، أن التخلف العربي، الذي تشير إليه يمثل في الميادين الاقتصادية والتكنولوجية والعلمية والاجتماعية والثقافية والثقافية، وهو مستمر ورغم جميع ما حدث من تطور وانماء اقتصاديين ومن تقدم في الميادين الأخرى ولا سيما منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، ويواجه أخص في أقطار معينة يأتي في مقدمتها العراق ١٧ تموز

من مشكلات الحزب

الامبريالية انشأت الكيان الصهيوني للعدوان على العرب

إن الدول الامبريالية هي التي انشأت الكيان الصهيوني في أرضنا وأمدته بالسلاح والمال والعون السياسي والعنوي للامعان في العدوان علينا وفي اغتصاب اراضيها.

التقرير السياسي للمؤتمر القطري الثامن كانون الثاني ١٩٧٤

متابعة

مخطط اميركي مشبوه لمحاصرة حركات التحرر في اميركا الوسطى والكاريبي

مؤامرات اميركية لتضييق حقل اهداف الكائن خلف خطة التعاون، الاميركية الجديدة لبلدان اميركا الوسطى والكاريبي، حيث قررت الولايات المتحدة تعليق دفعة أخرى من القرض الذي سبق أن منحت له نيكاراغوا، وبلغت دفعة مقدارها اربعة ملايين دولار الى غرينادا.

وكشف دانييل اورتيجو منسق حكومة نيكاراغوا النقاب عن أن اللجنة الفرعية للمعاملات الخارجية في مجلس النواب الاميركي قد علقت دفعة مقدارها ٢٠ مليون دولار ضمن المساعدات التي قررتتها الولايات المتحدة لنيكاراغوا.

ويأتي هذا الاجراء ضمن سلسلة من الترتيبات التي تستهدف ادارة الرئيس اميركي ويغان من ورائها الاطاحة بحكومة ساندينيستا الثورية في نيكاراغوا ومحاصرة حركات التحرر الوطني في اميركا الوسطى والكاريبي، ففي اوائل هذا العام اميط اللثام عن الجيش الذي تمده واشنطن لغزو نيكاراغوا من حدودها مع هندوراس حيث يتكون هذا الجيش من ٤٠ الف رجل من الرتقصة والحصان الدكاتتور السابق سوموزا والذي يجري تعويبه فوق الارض الاميركية في ولاية فلوريدا.

كما كشف النقاب مؤخرا عن اجتماع عقد يومي ١٢، ١٣ اب الماضي في المدينة الهندوراسية اميركا الوسطى هي هندوراس وكولومبيا والسلفادور، حيث قرر هذا الاجتماع، الذي حضره عدد من المستشارين العسكريين الاميركيين تشكيل قوة مشتركة للتدخل السريع، تحت اشراف وتوجيه خبراء الينتاغون (وزارة الدفاع الاميركية)، هدفها الاطاحة بحكومة نيكاراغوا للوطنية ومساعدة الطغمة العسكرية الحاكمة في السلفادور في القضاء على الثوار.

وهذا واضحا تماما ان خطة التعاون، الاميركية الجديدة التي اعلنت واشتغل بموجبها تصميم المساعدات الى بلدان اميركا الوسطى والكاريبي ليست الا ستارا لدمج الحكومات الملتزمة بسياسة الولايات المتحدة وحماية مصالحها في النفط والاستغلال وتمويل التمار ضد الحكومات التي تتجهج سياسات وطنية مستقلة، ففي نيسان الماضي علقت الولايات المتحدة دفعة سابقة من المساعدات الى حكومة نيكاراغوا، بينما منحت ١١٤ مليون دولار الى حكومة السلفادور العسكرية كي تتمكن من مواجهة الثوار.

ولواجهة تاجر واشنطن الجديد اتخذت حكومة نيكاراغوا عددا من الاجراءات السياسية والاقتصادية والعسكرية التي تستهدف تمكين الوحدة الوطنية عن طريق مؤيد من الديمقراطية وتحفيز النمو الاقتصادي استكمالاً لاجراءات الاقتصادية السابقة التي صادرت ١٤ شركة خاصة والاراضي الزراعية والممتلكات التي هجرها اصحابها لمدة تزيد عن ستة اشهر، فضلا عن تأميم توزيع السكر وصادرات الكرم والقوة المصنعة والطين.

وفي مجال اعاده البلاد لمواجهة اي غزوا اميركي عبر اراضي هندوراس تلك نيكاراغوا الى جانب جيشها الثنائي ميليشيات مسلحة قوامها ٢٠٠ الف مقاتل.

محمد حجازي

اركان ومقومات امتنا وشخصيتها القومية، ويعود اليها دور كبير في ان استطاع العرب الصمود في وجه الغزوات الاجنبية المتتالية، والتي ركزت بعضها وكالاستعمار الفرنسي على المحاولات المبرمجة لقتل اللغة والثقافة العربية. وهذه اللغة هي نفسها لغة القسيران والاسلام، التي اوكل للعرب حمل رسالتها الى البشرية جمعاء.

المؤسف جداً أن بعض الكتاب والمثقفين العرب المخلصين انفسهم يتزلقون احيانا للتأثر بأمثال هذه الادعاءات ومما يتصل بها، ومن ذلك التأكيد بقوة جديدة على مكانة يروجها بعض المستشرقين الغربيين من ان العرب لم يقدموا اسهاما حقيقيا واصيلا في ميادين العلم والفلسفة والفكر العلمي عموما. وقد طالعت قبل حوالي العامين حلفا كاملا في إحدى الجلات الاسبوعية العربية شارك فيه اساتذة فلسفة لينثانيزون مركزين على هذه الفرضيات. وقد فوجئت بان يعبر مؤرخا عالم وانيب معروف مثل الاستاذ عبدالله العلايلي عن اراء مماثلة في مقابلة له نشرت في مجلة افاق عربية (عد شباط - فبراير ١٩٨١).

فقد ذكر الاستاذ الفاضل بان اسهام العرب الحقيقي في ميدان الفلسفة ينحصر في لمحات انهم كانوا «سنة» لمطيات الفكر الاجنبي وأن اضافاتهم كانت «سيرة» - ولما كانت مهمهم العلمي فهو في نظر «وليد»، بل كانوا «عقبة» امام العلم، وفي وقت متقارب كانت تعتقد ندوات دولية ينير فيها مفكرون وأخصاصيون اجانب معتضلون لرد الانصاف الى الاسهامات والعطاءات العربية الهامة في ميادين العلم والفلسفة، ومن ذلك ندوة من اين سينا والاسلام والعلم والفلسفة، انعقدت بمقر اليونسكو خلال ١٩٨١.

وقد اكد فيها معظم السامعين من اجانب وجنوبي على رفض القولة الزاعمة بان الفلسفة العرب كانت مجرد «وسطاء» للفلسفة اليونانية، ودعوا الى تناول الموضوع في سياق التاريخي وبشرطه وظروفه الملموسة. والاهم من ذلك ان العرب طرحوا للتفكير وكلمات لا يزال العديد منها مفتوحا للنقاش على الصعيد العالمي. وهكذا ايضا العرب قد حققوا منجزات علمية باهرة لا يزال قسم هام منها يحافظ على حيويته وفائدته. وذكر عدد من العلماء الاجانب الحاضرين في الندوة ان وصفات ومقايير طبية استخدمها اطباء العرب والمسلمون لا تزال تستعمل في ارجاء العالم، وبخاصة في مهمات قبل من تخطي العلم والفلسفة وتجاوزهما ما قدمه المفكرون والعلماء العرب، فان عددا من المشكلات التي انشأوها لا يزال يحفظ بطابعه المعاصر.

للشعب العربي البعث العظيم ليحمل رسالة التغيير الثوري الجديد؟ ليس هو الشعب الذي انجب مناضلا لامعا وقائدا فذا هو الرئيس صدام حسين؟ ليس هو شعب القادسية الجديدة في وجه الاطماع والطامعين؟ ان الجماهير العربية الواعية رفضت وترفض نزعة الكلاسيكية والازدواجية السياسية وتلق على التغيير ومتى سمحت الأوضاع لثورتها ومواقفها وادانتها بالتفكير فاتها القدرة على خلق المعجزات، وعلى تجاوز الذات بما فيها أية صفات سلبية نشأت في ظروف وشروط

واوضاع معينة، ورغم ان التغيير في مجال التفكير والمبادئ والمقاهيم والقيم يكون عادة ابطا واكثر صعوبة من الكثير من الصفات السلبية للأفراد (وهي لا تقتصر على افراد المجتمع العربي) فتمثل وترجع للمؤخرة في ايام المرحان والوعاصف الثورية والممارك القومية حيث تبرز للمقدمة اروع الخصائص والصفات الانسانية والقومية من شجاعة ورجولة وتضحية وفداء من اجل المبادئ والشعب والوطن واية صفات وخصائص هي اروع واكبر واجدر بالتقدير؟ ويرتبط بأوجه الحملات المشبوهة ضد الشخصية العربية مأثورا من حقد خاص

بالبحر والكتاب والمفكرين وسائر اعداء امتنا على اللغة العربية الفصحى، وما يزعمونه من كونها لغة غير قابلة للتطور، ولا تحتمل القبة والتحديث، ولا تحمل الدقة والتحديد، وتشجع على الكلاسيكية الطنانة والفارغة وعلى الانعزالية والمبالغة كما يزعم أمثال رافائيل باتاي وسنية حمادي وسامي القبانى وغيرهم. ولكن هذه العربية بالذات هي التي كانت لغة العلم والفلسفة والادب والفكر وهي التي حملت للغرب مشعل النور والثقافة والعربية لغة تقع بين قلة من اللغات العالية الكبرى التي يمتدح الرأي العام العالي والمنظمات الدولية الكبرى بقيمتها وأهميتها وهي اللغة التي تستوعب اليوم آخر مايتوصل اليه العلم والفكر الانسانيان المعاصران - ان التحامل (المتعدد الاشكال) على العربية الفصحى وما يرافق ذلك من ترويج للهجاء العامة وتأكيد عليها مشبوه انما هو موقف يجمع بين سائر اعداء الأمة العربية لاتهم يعرفون تماما دور اللغة العربية كواحد من اهم

الوعد للشعب لمجرد التضييق او كسب الوقت، وهكذا من ظواهر... وتبلغ الحال من القردى والنشاز الحسد الذي يقف معه بعض العرب مع الاجنبي في حرب ساخنة يشنها على طرف عربي اخر لا يطلب غير حقه واحترام كرامته وسيادته وحقوق العرب، وتجري الحاور مع اطراف اجنبية والتسابق للارتباط، بشكل او بآخر، بالخططات الدولية المتصارعة... الخ.

الكلام شيء والعمل نقية، وانفصام تام بين المبادئ والتطبيق، وجماهير مهورة سياسيا على أيدي حكامها في حين يزداد التحالف الامبريالي - الصهيوني شراسة وعدوانية.

ان هذا وغير هذا مما يميز الأوضاع السياسية العربية وبيعت على الاسى والسخط والادانة. ولكن لماذا يرد ارجاع ذلك الى العرب كشعب

الخصائص العربية الواضحة وتتمثل نزعة الكلاسيكية والازدواجية السياسية وتلق على التغيير ومتى سمحت الأوضاع لثورتها ومواقفها وادانتها بالتفكير فاتها القدرة على خلق المعجزات، وعلى تجاوز الذات بما فيها أية صفات سلبية نشأت في ظروف وشروط

كاملة، واعتبار الكلاسيكية، و الازدواجية، خاصيتين عربيتين ثابتتين؟ صحيح ان هناك افرادا كثيرين في ارجاء الوطن العربي يعانون هم ايضا في سلوكهم اليومي من الانفصام والازدواجية والكلاسيكية، وحتى بين الشباب والمثقف والمفكرين منه، ولكن هذه الصفات والخصائص والمبادئ السلبية هي نتاج ظروف واوضاع مختلفة، وعرضة للتغيير مع نشوء ظروف واوضاع جديدة ايجابية وصحية، فالشعب العربي الذي يزعمون عجزه عن مواكبة التطور، وشلل الإرادة لديه، و «كلامته» وانسياقه وراء الاحلام الجوفاء، او ليس هو الشعب ذاته الذي رفع راية الاسلام وحمل رسالته الى العالم؟ ليس هو الشعب الذي انتصر باسمه وباسم المسلمين البطال صلاح الدين؟ ليس هو الشعب الذي قاوم حلف بغداد وفجر ثورة الجزائر، وخلق قيادة المقاومة الفلسطينية، وفورتي ١٦ و ١٧ تموز في العراق؟ ليس هو الشعب الذي دفع

انماشاملة، صناعا وزراعا، وتطوير تقني، وعقلنة انتاج النفط واستخدامه. لانه مادة ناضبة، وتأكيد الرئيس الناضل صدام حسين باستمرار على أهمية وضرة مواكبة التقدم العلمي والتقني، فضلا عما يتحقق في قمرنا من تقدم ثقافي ومن حملة شاملة ناجحة نحو الامية، ومن تطور تعليمي مستمر ولا سيما في الميادين التقنية والفنية.

(سنعود في القسم الاخير من هذا البحث الى النظرة القومية العلمية للموضوع كله).

واذا كانت حال العراق، وسياساته هذه تكاد تكون فريدة في الوطن العربي، وإذا كانت لكثرة الحالات الرسمية الراهنة سلبية، فإن الامر لا يتعلق بصفات ايدية راسخة في الشخصية العربية نفسها، بل بفرض بطبيعة

القوى والانتظمة السياسية ومخلفاتها الفكرية والمصالح التي تدافع عنها، وان كثرة من هذه لا تمثل المصالح الحقيقية للجماهير العربية الواسعة، بل انها على العكس تسير بالضد منها. ان الصاق سلبات الأوضاع العربية الرسمية بالشعب العربي نفسه، واعتبارها خصائص قومية متناصلة وراسخة انما هو موقف خاطيء علميا وواقعيا.

ومثل ذلك ما يرددون ويكررون من أن العرب، أمة كلام وأنهم أسرى الكلمات والادعاءات اللغوية ولكنهم عاجزون عن العمل والتفكير... قد يصح ذلك على حكام وحكومات وبعض الحركات السياسية التي شهتتها الساحة العربية سابقا وحاضرا، وقد يصدق ذلك على الأوضاع الرسمية الغالية من قرارات جيدة ولكن بلا تنفيذ، ومن شعارات جميلة ترفع وتكون للمارسة بالعكس مثل طعن الوحدة العربية باسم الوحدة، واستغلال الجماهير وقهرها باسم الاشتراكية والتقدم، وبذل

الشروط والظروف المحددة من تاريخية واقتصادية - اجتماعية وسياسية، تركت ولا بد أن تترك آثارها السلبية على صفات العربي وخصائصه وطبيعته تسلكاته، ولكن ذلك لا ينبغي اعتباره أمرا أزليا ابديا كما يفعل بعض الكتاب والباحثين... كما لا ينبغي اغفالاً للصفات والخصائص ايجابية القوية والاصيلة.

هل يحتاج العربي الى عادات حضارية عصرية متقدمة؟ هل يحتاج الى اعادة تكوين نفسه على أسس قومية ثورية وانسانية؟ نعم، انما في حاجة ماسة الى ذلك، كعادتنا وتقاليدنا المتسكك بالنظام، والدقة في العمل، واحترام عامل الوقت، والابداع في تنفيذ الواجب والحرص على الملكية العامة، والالتزام بنظام طاوور الانتظار، والعناية بنظافة الحلات العامة، والتسامح مع الآخرين واحترام آرائهم، والإيجابية في مناقشة وجهات النظر المختلفة من غير حدة

وانفعال وتوتر، والنظرة العلمية في تناول الامور والجدول عليها... وغير هذه من عادات وتقاليد وصفات - ان الادعاء بان العقلية العربية لا تقبل العلم والتقنية والعصرية انما هو منطلق استعماري عنصري صهيوني يستهدف اساسا الإبقاء على احوال التخلف العربي يخضع لاهواء السوق الرأسمالية الدولية، والابتذال للخصائص والذات، وان أمولا عربية كبرى تخزن في الخواصم الرأسمالية وتقلص باستمرار، بدلا من استثمارها في الاقطار العربية المختلفة، وشعة اقطار تعاني ميوطا قديما في الدخل القومي وتدخل لاقراء بيتنا نجد قلة تفيض برغد البقرة اعتمادا على عائنت النفط وحسنه وليس على اقتصاد قومي متين - ولما التركيب الاجتماعي للمجتمع العربي، فانه كثير التنوع من جهة الى الملكية متباينة. ولكن في اغلب الاجزاء يفت مختلف وهيئة مؤنزة لمدن، وفقر وعرض، ومناخات للمسرة، وأمية مستقلة... الخ.

وبينما تعتمد قلة من الدول العربية على نوع من التخطيط الرشيد فان ذلك لا يتوقف في حالات اخرى... ونشير ايضا الى استمرار العلاقات المشاورية لهذا الحد أو ذلك ووجود لبقايا قوية من البدوة في العديد من الاجزاء.

لأن مجموع هذه الظواهر يشكل ما نسميه بحالة التخلف هو لبنة المجتمع الحضاري الرابح، هو للوضع الاقتصادي والمعيشي وليس هو مختلف ثابت ومتاصل فسي العقلية والشخصية العربية. ان هذه الأوضاع كلها، ومجمل

الشعب العربي الذي يزعمون عجزه عن مواكبة التطور، وشلل الإرادة لديه، و «كلامته» وانسياقه وراء الاحلام الجوفاء، او ليس هو الشعب ذاته الذي رفع راية الاسلام وحمل رسالته الى العالم؟ ليس هو الشعب الذي انتصر باسمه وباسم المسلمين البطال صلاح الدين؟ ليس هو الشعب الذي قاوم حلف بغداد وفجر ثورة الجزائر، وخلق قيادة المقاومة الفلسطينية، وفورتي ١٦ و ١٧ تموز في العراق؟ ليس هو الشعب الذي دفع

يتبع

مهندسو ذيقار

جهود متميزة لرفع وتائر الانتاج وتعزيز انتصاراتنا جيشنا الباسل

تخل معركة العرب الجديدة معركة قاسية صدام شهرها الثالث من السنة الثانية وهي معززة بانتصارات جند الحق وجماهير شعبنا على المحتلين الفرس

وكان للمهندسين دورهم الواضح والتميز في تعزيز تلك الانتصارات ودعم المعركة القومية وترصين الجبهة الداخلية

وقد التفت صفحة بمنظوماته بعدد من مهندسي ذيقار ليتحدثوا عن مساهماتهم في هذه المجالات

يقول المهندس عصام محمد علي مصطفى أمين سر مكتب المهندسين في محافظة ذي قار أن المعركة العادلة التي يخوضها

قطرنا المناضل على الجبهة الشرقية للوطن العربي افرزت طاقات خلاقه وخلقت ابداعات

وقت السلم بل يتعداه الى زمن الحرب وخاصة في الحروب الحديثة التي تمتد بالدرجة الرئيسية على العلم والهندسة لذلك كان دور المهندس العراقي في زمن المعركة معركة القادسية الثانية كبيرا ومشرفا ووقف المهندسون ومنذ الاسبوع الاول للمعركة كواضمين كافة امكاناتهم وقدراتهم لتأمين مستلزمات النصر متجاوزين كافة الحسابات التقليدية ، وما تم انجازه من انشاء مئات الكيلومترات من الطرق الحديثة في عمق الاراضي الحرة وبناء الجسور الادليل على قدرة العراقي وعزمه المستمد من عزم القيادة على

تنفيذ المهام الصعبة مهما بلغت التضحيات ويؤكد المهندس عبدالسادة عتاد ان المعركة اعطت للمهندس دوره الفاعل في البناء والتضحية ومنذ اليوم الاول للمعركة شرع المهندس طريقه بغاية في زيادة الانتاج والانتاجية وتنفيذ خطط التنمية القومية بنسب انجاز تجاوزت معدلاتها في ظروف ما قبل الحرب وذلك تابع من ايمان المهندس بمعركة المعركة وتنفيذه لتوجيهات قائد السيرة المناضلة صدام حسين لنفع عملية الانتاج

مفاهيم جديدة ويشترك ذات الرأي المهندس

علي سليم علي بقوله ان المعركة غرست مفاهيم جديدة انصكت بشكل مباشر على طاقات المهندسين الانتاجية المبدعة

اما المهندس كاظم عبد عتيب من مديرية طرق ذي قار فيقول ان مهندسي العراق ساهموا

ويؤكد ان امكانية المهندس وابداياته تجرت في القتال نفاعا عن الوطن والامة وتجزت في تنفيذ خطط التنمية

وتلقت بالمهندس صباح عطية الذي اشار الى دور الكوادر الفنية التي انضمت مستلهمة العزم من قائد

المسيرة المناضلة صدام حسين الذي ما برح ان يطعن الجند في جميع نواحي الحياة

اما المهندس ابراهيم نصار فقد عبر عن اعتزازه بالانتصارات الرائعة لجند صدام حسين على العدو الفارسي الذي اراد الاخضرار

بهذه الامة وان الثقافة جميع شرائع شعبنا المناضل خلفا راية القائد افشت تصورات الفرس والصهيانية وخونة الامم للثقل من ثورة العرب الشورى ١٧-٢٠ تموز الحennale

اجرى اللقاءات باسم عتيبة

مناظرة بابل

جهود متواصلة لتربية الجيل الجديد وتعزيز انتصارات شعبنا العظيم

تخل معركة قاسية صدام عامها الثاني وجماهير شعبنا المناضل اكثر عزيمة واصرا واوشد شكيمة على مواصلة النضال العادل ضد العدو الفارسي العنصري ورفد جبهات القتال بكل مقومات النصر لتكتفي العدو الفارسي بروسا قاسية لن يساهمها على مر التاريخ

فصيفة التلاحم الصبيبي والعنويات العالية والعمل الدؤوب والمتواصل سمة بارزة افرزتها انتصاراتنا المبدئية حيث انها تشكل نقطة تحول كبيرة في حياة امتنا وديانة صحيحة وسليمة لسلكه الطريق الصائب لتحرير كل شبر من الاراضي العربية المغتصبة

وكان لقطاعات الشعب المختلفة من خلال الاتحادات والنقابات الدور الفاعل والريادي في الانخراط ضمن تشكيلات الجيش الشعبي والانتقال الى جبهات القتال منذ الاسبوع الاول للمعركة اضافة الى تعبئة الطاقات الثورية باتجاه ترصين الجبهة الداخلية وتنفيذ المهام الوطنية والقومية لدعم المعركة العادلة وتعزيز روحية الانتصار القومي

ونقابة المعلمين واحدة من



شخصيات الجيش الشعبي

وكان لهم الدور الفاعل في هذا المجال

ويضيف بان النقابة شاركت

بالاحتفال بالانجازات الوطنية والقومية باقامة المعارض الفنية واليوسترات السياسية التي جسدت

للملاحم البطولية والانتصارات المتوالية التي حققها جند القائد

صدام حسين على ثقل الفرس العنصريين

كما استضافت النقابة بقعة الندوات في المدارس ومراكز محو الامية

والندوات الخاصة بالهيئة التعليمية استهدفت من خلالها ترويض ابناء

العراق الفارسي المتنازل عبر

طلبة العراق

في ندوة للشبيبة الميوسلافية

بمناسبة القوة العالية للشبيبة والطلبة التي نظمتها اتحاد الشبيبة اليوسلافية مؤخرا ، التقيا في بفراد بالسيد حسين الجاسم عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة العراق ، الذي مثل الاتحاد الوطني لطلبة العراق في الندوة ، مع السيد

سعد طامي العتيبي رئيس فرع يوسلافيا للاتحاد قدم وفد الاتحاد يدا تيميليا عن التطور الذي شهد قطاع التربية والتعليم اذ في نظر في ظل ثورة ١٧ تموز ، والمهام والمسؤوليات التي يضطلع بها الاتحاد الوطني لطلبة العراق والممارسات النضالية التي تقع على عاتق الطلبة ومهام حملات العمل الشعبي ومسيرات الانتاج

وتطرق للبحث الى حريتنا العادلة مع العدو الفارسي وعذاته التاريخي لامة العربية وموقف العراق ازاء هذه الحرب وجوهره من اجل ايقافها ومن موقع القوة والاعتدال

وحول النشاطات الاخرى لوفد يوسلافيا السيد حسين الجاسم ، قائلا : اجرينا عدة اتصالات ثنائية مع الوفود المشاركة في الندوة ، وخاصة وفد الشبيبة الاشتراكية اليوسلافية ، حيث

كان واضحا موقف تلك الوفود وتأييدها لعراق الشورى الذي يدافع عن حقوقه التاريخية المغتصبة من قبل العدو

العنصري الفارسي ، وكذلك اثار وفتنا خلال تلك اللقاءات مسؤولية قطاع الطلبة والشبيبة في تعميق حركة عدم الانحياز ،

واشرنا بوضوح الى مواقفنا المبدئية من تلك الحركة ، وقد تقاربت وجهات النظر اثناء المناقشات باتجاه توحيد الجهود بين المنظمات الطلابية والشبابية لتعميق الدور التاريخي للطلبة في حركة عدم الانحياز كما اشرنا بوضوح الى مساهمات العراق للحقاك على نهضة الحركة والتي تتجسد بالجهود الكبيرة والفاعلة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين في مؤتمر هافانا ، والتمتعادات التي يجريها العراق لتسليح الطالب المؤتمر القائم للحركة الذي سيقع في بغداد القوية ، الامر الذي اثلقت الوفود المشاركة في الندوة على ان الجهود المنظمة التي يبذلها السيد الرئيس القائد تؤثر بشكل كبير من اجل تحقيق اهداف الحركة ، وفي مقبعتها احلال السلام في العالم واجهاد نظام اقتصادي عالمي جديد واحترام حقوق الشعوب في تقرير مصيرها

ويختم السيد الجاسم حديثه قائلا : لقد كانت الندوة فرصة لطرح وجهات نظرنا في اهم القضايا التي تواجه العالم علما بان لقاءاتنا متواصلة مع اتحاد الشبيبة الاشتراكية اليوسلافية في ضوء علاقات الصداقة والنضال القائمة بيننا وبين الشبيبة العراقي واليوسلافية بما يوطد هذه الصداقة واستمرار مراسل « الثورة » في يوسلافيا جميل ووافيل

طالبات تينوي عام دراسي جديد وانتخابات ديمقراطية في ظل معركة الانضمار والتحرير

معية الموصل لارشاد الطلبة الجند

الانتخابات الطلابية المبدئية اما على صعيد الانتخابات الطلابية فيؤكد عضو الهيئة الادارية للاتحاد ان هناك مهنيا عبيدة تتطلع بها الهيئة لطلبة للانتخابات الطلابية في المحافظة حيث تمت مناقشة اللائحة الانتخابية والاستعدادات الكاملة في عموم اللجان الانتخابية بعد ندوة موسعة لكافة اللجان للشرق على الانتصارات الطلابية واعادوا انهم باسماء كافة الطلبة الناضلين في المحافظة وغيرها من النشاطات



ويشير السيد عثمان ساني الى حديثه الى اهمية اللقاءات التي استمع فيه اعضاء الهيئة الادارية للاتحاد وحضور اللجان الانتخابية في عموم مكاتب سكرتارية الجامعة ومكاتب سكرتارية الثانويات اضافة الى رفع معال الزينة واللائحات الترشيحية واصدار محقات عن العام الدراسي الجديد وتقاربه سنوية وجدان طلبة للدروس واقامة حفلات تعارف لكافة طلبة الكليات والمعاهد والاصليات وتصب خيم في المناطق المهمة من

طلبتا اليواصل جهود العلم والثقافة وبناء المستقبل المزهري في مسيرة قطرها الحضارية تراهم ايضا مقاتلين يحملون السلاح دفاعا عن السيادة والحق والكرامة في قاسية صدام المجيدة

واذ يحل على طلبة عام دراسي جديد مشرق مقبل بالنصر المؤزر بالجزع والفخر يشهدهم قطرها العظيم وامتنا العربية ، نجد الجند نحو التحصيل العلمي وترسم على وجوه الطلبة ، مساحات العلم والدراسة والثقافة هي احصى الساعات المهمة المتصلة بجبهات القتال في معركتنا الحضارية ضد أعدائنا الامبرياليين والفرس والصهيانية

وفي محافظة تينوي تشهد جهودا مكثفة يبذلها التنظيم النقابي الطلابي من خلال الاتحاد الوطني لطلبة العراق فرع تينوي استعدادا للعام الدراسي الجديد وتمهيدا للممارسة الديمقراطية التسييرية مستشهدها الساحة الطلابية للشهر المقبل

وفي حديث مع السيد عثمان سامي عضو الهيئة الادارية للاتحاد استعرض لنا مهام الاتحاد

اخبار المنظمات

نوة لعمال الغزل والنسيج في السليمانية
عقد اتحاد نقابات عمال محافظة السليمانية ندوات موسعة لعمال قطاعات الغزل والنسيج والخياطة وسواق القطاع الخاص بالمحافظة كرس لشرح ابعاد معركتنا العادلة ضد الفرس العنصريين ودور الطبقة العاملة في زيادة الانتاج والحفاظ على روح النصر

اجتماع لنساء كربلاء
ناقشت القيادات النسوية في محافظة كربلاء في اجتماع موسع عقد برئاسة السيدة مكارم زيتي رئيسة فرع الاتحاد العام لنساء العراق بالمحافظة منهاج عملها التطويري خلال المرحلة المقبلة

واستعرض الرفيق ضياء يحيى العلمي امين سر مكتب التنظيم النسوي في المحافظة الاعداد العلمية والثورية التي افرزتها حريتنا المقدسة ودور الجماهير النسوية في ترجمة هذه الاعداد الى واقع عمل ملموس على صعيد البناء الثوري الجديد

تكريم
كرم المكتب التنفيذي للاتحاد العام لشباب العراق الملاكات الشبابية التي ثالثت شرف المساهمة في معركة قاسية صدام المجيدة ضمن تشكيلات الجيش الشعبي

وزع الهدايا التقديرية السيد انور مولود نزيان رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد العام لشباب العراق على المقاتلين

كما كرم الاتحاد بمناسبة ذكرى تأسيسه ايضا عددا من الزملاء في وكالة الانباء العراقية والصحف المحلية والاذاعة والتلفزيون تشيينا لجهودهم في عكس نشاطات الاتحاد وشباب القطر على جميع الاصعدة

في الحور الذي كثر من خلاله العرب، وهم بهذا إنما كانوا يسيرين بخطى متوازنة مع القاتل الذي يكتشف لأول مرة قدراته الكبيرة الخفية، فقد وجد القاتل أنه يعيش الحالة نفسها ..

ولكن الحور متأثر مستمر .. والمقاتل العراقي وبعد مرور هذه الفترة غير المتصورة .. قد تجاوز حالة الاكتشاف الأولى .. والذهنية للمزج بالانتماء والطلع، فهو الآن مقاتل خبير ومجرب .. يعرف نوعي مزيج، موقفه من الحرب، وبالتالي موقفه من الحياة، وتطورت لديه عبر التجارب الكثيرة التي مر بها والمخاض المتضارب التي عاينها الحالة الانسانية الشاملة .. وموقفه من الموت .. والحياة المتضاربة والاضيقاض .. والمياه الوطن من الثورة والحرب وهذا يؤثر على ان مرحلة جديدة في الوعي العميق قد تبلورت لدى العراقيين من هنا فان القاتل .. انصدم الايدي عموماً .. لا يد أن يستعيدا تطرحه هذه المرحلة من الوعي ومن المواقف الناشئة عنها، كما يستعيدا في نتائج الانبعاث، ولا قصد هذا ان القاتل يستعيد ما يراه حالة الاكتشاف والذهنية الاولى للذات القاطنة الشاعرة بالمشية، وإنما اعني ان ثمة امتدادات جديدة لابد من التغلغل فيها واستشرافها، وهذه الامتدادات ليست موضوعية فقط وإنما تشمل ايضاً .. بالضرورة .. المستوى الفني وحرقة التنوير والحر .. ولعل هذا يستدعي تأخراً .. فيما طرحه بعض النقاد مؤخراً من خلال متابعتهم لنصوص الحرب التي نشرت بعد عامين من الحركة، وعلى سبيل المثال مقالته الزميل مؤيد البهي عن تصنيفه لقصتين للقاص عبد الستار ناصر (طبيب المعلقة وقصة عراقية) حيث اعتبر ان مرور اكثر من عام على الحرب ظهرت خلاله نتائج رائعة لا يسمح بتقريب او حتى كتابة قصص ذات مستوي فني هابط، وهذا ايضاً ما اشار اليه الناقد باسم عبيد الحميد حمودي حين اصر على ان محاسبة القاصين تكون اكثر قسوة وبعمور عام على الحركة، ان هذا يعني ان مرور اكثر من عام على الحرب .. وعلى ظهور ادب الحرب ليحل، إنما يعني ان الخبرة قد استجذبت حالة المية واليد من تحتها .. حالة التي تنعكس فيها خبرة التجربة المية واليد ان حياها .. جدياً يجب تحليله نقدياً وادبياً، مما يعني بالنتيجة ان امتدادات اخرى قد تواجبت ليدخل القاص الجديد ان لا يغفل .. ويوجع عوالمها بجراحة وخبرة لابد ان يكون قد اكتسبها نتيجة للممارسة الذاتية السابقة ..

ان ما حاول الوصول اليه هو انما يبدو انه (فتور الحماس) الانساني المطلق انصار في التشاؤم الاديبي واثارة سلبية الى ماتم انجازه .. وإنما هو نوع من التشاؤم لاستشراف المرحلة الجديدة او هو نوع من التوقف لاستشراف الانفس والتأمل ومن ثم مواصلة الحروب بصورة متوازنة مع استمرار الحرب واستمرار الانتصارات واستمرار عملية البناء والتنمية والداخل وعلى هذا الاساس فان ادب الحرب شرف حاليته التي اكثر تطوراً وعمقا من ناحية المضامين او الشكل، واكثر استجابة لظهور الوعي وتحرير المجتمع .. واستمرار الثورة .. ومعية الحزب القائد، ان عبثية التكيف الاجتماعية والفكرية مع عوامل التغيير السريعة انشأت تشكيلة القاص والقراء لكي يكون بالتمكن ولوج الحالات الجديدة التي كان ادب الحرب قد وضع خطواته الاولى على طريقها الطويل طيلة الفترة الماضية من الحروب ..

كذلك فان اغلب ما تم نشره من نتائج القصص وشعري .. وروائي .. يمر الان بمرحلة الاستقطاب .. فنحن قد قرأنا كتاب القصص تحت لبيب النار .. وقرأنا رواية (الفرس) التي اكدت (لوراني) عائد عبيد الجبار .. وقرأنا مجموعة (الشيد ١٧٧٧) للناقد عبد الستار ناصر وسبقنا عن قريب مجموعة القاص علي خيون ومجموعة القصص عود الفرسان .. كما ان هناك مجاميع اخرى قد قدمت او في طريقها للتقديم الى وزارة الثقافة والاعلام .. ان صدور هذه المجاميع سوف يفتح منها بالتأكيد مؤشراً على المرحلة الاولى من ادب الحرب، وما سوف يأتي بعد ذلك .. لا بد انه سيكون امتداداً لها في الوقت الذي يشير الى مرحلة ثانية لابد ان تكون اكثر تطوراً ..

وضمن هذه الظاهرة لابد من الحديث عن رواية الحرب .. وهذا من دون شك جانب لاكتشفه القاص كما هو الحال بالنسبة للقصيدة او القصة القصيرة .. وحتى الوحدة التشكيلية او النص المسرحي، فالرواية عالم آخر متساوي الامداد .. لا يمكن التجوال في ارجائه دون الاخذ بالشارف .. والجرأة والحدود .. ولعل ما يميز بين حين وآخر في الروايات الادبية من حيثية متطرفة حول كتابة (رواية الحرب) إنما يؤكد ما ذهبت اليه المعلقة في ذات علاقة بالرجعية لأدب الحرب .. ولا شك ان ثمة ادباء وجعبيهم من كتاب القصص العرويين الذين بدأوا هذه المرحلة اللبانية وتقدمون في الكف عن ادب .. او تسمي تصريحاً بهذه النوع من ادب .. على كتابة رواية الحرب .. حيث ان من المعروف ان الرواية في كتابة اي رواية لا يبرهان الانتباه منها سيكون متجماً .. فان ما انجزه الروائي (عبد الجبار) يشير الى ان الغامرة ليست مستحيلة .. وإنما هي صعبة جداً الى الغامرة المستحيلة .. والمهم بالامر والامانة .. والواضحة والافتقار .. بين شمس الموت في الكلمات .. كانت رواية (الفرس) (الفرس) على اكدت (لوراني) خير تعبير عن ذلك .. رغم ان الموقف الشخصي منها مازال محطماً بالوقوع من ادب الحرب عموماً .. بالانتماء الى ان العديد من القصص (القصيرة) التي كتبت (عبد الجبار) تكاد تبدو رواية خاضعة او مبرسات شاعرية ورواية اختزلت .. لاسباب عديدة .. في قصص (مقيدة) .. وليست هذه المحاولة بالروائي (عبد الجبار) ولكنها تبرز لديه ان ادب من غيره، والتي ان تسجل المرحلة الجديدة في ادب الحرب سيكون بالامكان الحديث بصورة اخرى عن رواية الحرب وعن ادب الحرب عموماً ..

عن ادب الحرب مرة اخرى ..

عبدان احمد الربيعي

استكمال معاملتها وحيثياتها في التغيير والنضج والصيرورة، ولكنني اقصد هنا على وجهه اللق أن ثمة انتقالاً جديدة .. او خطوة اخرى تنهج لأدب الحرب ضمن سياق مرحلة النضج والتأسيس التي مازال مستمر منذ العام الماضي .. إضافة الى ان تسارع الاحداث وتطور الأوضاع في الساحة العربية قد يكون مؤشراً على ان (المرحلة) في الوعي الاجتماعي والحضاري انصدمت ابعادها في فترة زمنية قصيرة جداً كما كانت تتطلبه نفسي المقعد الماضي، خاصة وانما في القطر العراقي مازالنا نخوض حروباً ممتدة ضد العدو الفارسي .. مما يجعل عوامل التغيير اكثر سرعة وتأثيراً سيما وانها تتم بقيادة حزب علمي ثوري جماهيري هو حزب البعث العربي الاشتراكي .. حزب البعث السبع ..

اقول ان حريته القصيدة مازال مستمر .. وما يزال مقالته انبعاثاً يرفعون اشجار النصر التي كبرت ويستطرون بافانها، وما تزال تثار ياروق القاصية الجديفة تنفق في سماء الحركة .. وما تزال الطولات تنفق في اصقاف الرجال ومن احشاء الارض لتتفج عالياً في الفضاء الاكسائي .. وان كان الشعراء والقصاصون قد جسدوا تلك الطولات وشاركتها، وتحتلوا في قصصهم وقصائدهم عن مشاعر الحب للوطن والفتاة فيه .. وقصيدة المقاتل العراقي على اكتشافه وتصيد امثاله وقدرته الشخصية على التضحية، وان كانت النتائج الادبية قد تمتعت عن اعماق الانسان المقاتل الجند سواء في جهات القتال الساخنة او في الجبهة الداخلية المتنامية وكثفت عن ذلك النوع من التحول الذي احتلته الثورة في الذات العراقية، ومن ذلك الانسحاب والارتباط الوثيق الذي يوصل الانسان المعاصر بقرائه وحضارته .. ومستقبله بروعي حاد .. ويتفحص بآثاره جديد ناضج لومصلحة الميرة من خلال الضرورة، فان نقاشه في الحد والمضار والتصرفات والوقوف والتقاليد المستمرة عبرها ما بين عالم الانساني والخاص .. والعالم الجديد .. قد تم رصداً بشكل انساني رائع استطاع الاندماج من خلاله ان يرضوا ابعاد هذه الشخصية الحركية ومواقفها النيلية من الحرب .. ومن الانسحاب .. والباقي .. وهذا يتفق ويتصميم تماماً مع الموقف السياسي والوطني للثورة والحزب ومن ثم من قبل قضايا المصير الراهن .. وفي اعتقادي فان الادباء .. وخاصة كتاب القصة قد حققوا لانفسهم ميادير رائعة ونجحوا من امورهم على وتحميهم واستمرت الابداء الجديدة في طور التكوين داخل شخصية المقاتل العراقي .. وكانت هذه المسألة تتركز في جانيه .. في التأكيد على ان الرايكيين القاطنين يرضون للحزب كحالة قائمة بذاتها، فكان ابطال القصص في حالاتهم المتعددة التي رستت قد عبروا عن هذا الانسحاب المطلق للحزب العربي وما يرتب عليه من ممان وتخريب وماس .. وهم بهذا كانوا يفسدون جوهر الثورة البعثية البعثية للانسانية ومسؤوليتها التاريخية اذ لم يتركوا انفسهم في جانب آخر الموقف السياسي للحزب وتجاهت من هذه الحرب التي فرضت علينا ..

وحصر القليلة الكثر التي انبثاها لاجل اعتراف العدو بحقها القومية الشروعة لقد ابرع كتاب القصة في تصوير لحظات النبل والانسانية لدى مقاتليه كابطال في القصص، فقد كان الوليل ويقاتل ويتكلم .. ويحذر .. ويحذر .. ويستشهد وهو في كل هذه الاحوال يكره في وطنه .. في حربه .. في ناسه في اطفاله واصفاته وزوجته وحيثية .. كما يكره لوضاوه يخوض اشرف الممارك بالحياة الرفيعة الهائلة التي يدافع عنها .. وفكر بالثورة المستمرة في وطنه .. وعبر هذه الحالات يتقن العمل الانساني وطبيعته الرفضية للحزب العرواني، اما الجانب الآخر الذي نكتع عليه القصص فقد كان يتدلل في حب الانسانية والامانة ورفضه القاطع لاية محاولة عروانية للتلين منه ومن قضايا النيلية الجميلة .. والتي عبر عنها القاتل سلام حسين بالذات العراقي قضايا ومكاسب تتشخص في واحدة منها ان يستشهد من اجلها ومكاسب كانت القصص تركز هنا على علاقة حريته كونه ناعماً عن الحق، وهي بهذا مقاومة مشروعة باسلة .. لقنوج القصاصون طيلة الفترة الماضية في بؤرة هذه المواقف لحياتهم ورومهم وشخصياتهم الاخرى معبرين في ذلك عن حالة انسانية شاملة بروت من بداية لقتل .. وما تزال حزيناً لا يملحها هذا لا اجد متسا ليراد الحرب وتطورت .. ولكنني على يقين ان هذه المفردات المستهدفة بقصص بعينها .. ولكنني على يقين ان هذه المفردات والخصائص القصص التي كتبت ان نفسها بوضوح في تضاعف القصص التي كتبت في كتاب (نادية سلام قصص تحت لبيب النار) الذي اصدرته وزارة الثقافة والاعلام إضافة الى ما نشر في مجلات اخرى .. وهو اكثر ..

ان تجربة القاصين .. وانما تحدثت عن القصة بحكم ارتباطي بها .. في النقاش حالة الاكتشاف والذهنية للذات القاطنة الشاعرة بالحرب بهذا الشكل للمرة الاولى، كانت الاساس موجهتها للحرب بهذا الشكل للمرة الاولى، كانت الاساس

اما الظاهرة الثانية، فهي تلك التي تلمسها بشكل مؤلماً عندما نستعرض ما كتب من مقالات (دراسات) عن نتائج ادب الحرب وتقييمها، فان كان البعض قد تاجر على مراقبة القصص وقصائده لفترة معينة .. فقد ظهر ان المسألة لم تستمر بالشكل المطلوب .. رغم ان (الدراسات) التقنية التي نشرت كان كتابها يؤكدها دوماً على انها (دراسات اولية) سوف يتبعها (بالتأكيد) تقييم متكامل ودراسات مطولة (تضع) ادب الحرب .. كما اشار الى ذلك .. على سبيل المثال .. الناقد يوسف تميم ذياب وياسم عبد الحميد حمودي .. ولكن شيئاً من هذا لم يحدث، ولعل المسألة مرتبطة ايضاً .. مرة اخرى .. بنضج الأفكار كما يقال عامة فان التشاؤم الاديبي من الحرب قد تخلص من الآخر .. وهذا يشجع اصحاب الراي الذين يدعون ان ما تم نشره من قصص وقصائده كثيرة ومتنوعة إنما كان شيئاً يشبه (الهيئة) التي انخفضت بؤرة واقعا من اجل ان تتكشف وتتأخر .. حيث ان العديد الساخن لابد ان يبرء .. ويتخلص عند القصص والقصائد حتى يصل الى الرقعة التي لا تملك لاسم

ان هذا الاندفاع يولنا الى الاشارة الى الانسحاب الذي يطرزه البعض الآخر فيما يتعلق بتفهم ادب الحرب مما يعيدني الى بداية النقاش .. وهذا مأسوف ان نقله وإنما اشير الى النتيجة التي توصل اليها الزميل مصدراً مياره (في كل كلمة) (الحرب) في حلة فنون حيث ذكر طريقة فيرمية ان الفزارة التي ينتج بها بعض كتاب القصة تؤثر سلباً على المستوى الفني لانها تجعله .. وأشار الى ان الامر بينه وبين القاص يكتب قصة في كل يوم، قد يكون هذا موقفاً (تقنياً) خاصاً سلباً سيما وان الزميل محمد روضا قد توجب بصورة ذكية التخصيص والتفحص .. ولكنه ترك المسألة القابلة للتفسير .. حيث انها تظل في نطاق المحاولة غير المجدية لتتفهم الهم، لان الكتابة لا علاقة لها بالهبة .. والابداع مسألة اخرى تماماً .. ربما يكون افضل وصف لها ماثلاً منقوياً .. خصائصه الفنية في الرواية العربية .. والتمه الاظم .. يكون اثره وصدهم من القادر على فهم نية لها ..

إضافة الى ان الفزارة في الانتاج اتمني شيئاً بالنسبة للمعلمة العتيقة، فلم (يسقط) كتاب ادبي لانه لا نتج بؤرة .. ولم يخرج الى ناله او أية مبررة في النقد مثل هذا الممار في النقد الادبي، لانه كان القاص يلمس بؤرة انتاج سارويان وسبونون وجورين وغيرهم .. ونخلص ان منقوياً نفسه كما يقول جابرييل ماركيك .. ان العكس من ذلك، فان قصصه المستلمة بصورة عروية وفورية غير قابلة للنقد او الهجوم من القصص الثلاث التي كتبتها في احدى امسيات مايس في احدى مساحات من مدينة .. تلك القصص كما قال .. منقوياً .. والاشدح بلديون في القلة .. عشرة هنود، واليوم هو الجمعة .. لاشدح بلديون ..

ان هذا الظواهر مازال بحاجة الى نقاش ومداخلة من خلال رصد النتائج الاخيرة في ادب الحرب، ولعل هذه المناقشة .. كما يقالنا .. سوف ياتي امتدادها مسالة اخرى تماماً .. وهذا ما يمكنني والتأثير التي انصدمت نتائج مسالة القصص القصيرة لمرحلة للحركة، حيث اجمد البعض من الاشارة اليها بما يستحق وكما تحمله من معان كبيرة ومطلوبة متعددة لها ارتباط مباشر بتكرير من ادب الحرب، ثم ان البعض اكتفى بالاشارة الى جوانب اخرى تركز على قابلية ثانوية ليسهلها علاقة بالوجود .. ولكنني مع هذا استدل كما اعهد للموضوع الرئيس مشيراً الى ظاهرة اخرى تستحق نقاشاً تامل ليست اعتمدية، تتجسد فيما يمكن ان نسميها (فتور الحماس) .. فان كان العديد من الشعراء وكتاب القصة قد جسدوا لفتاة المصير والفتاة .. كناية مقاتلين .. في فضاء من الصداقة الشخصية والقصص المفعمة بالآثار والمضار فان ما يظهر الان من نتائج اقل انما يصل مؤشراً (سلبياً) حينما نعود الظاهر من الخارج وتعامل معها بيقاوس تجاري او حياضي، ولكنها في الان تستعصر تساؤلات اخرى اذا ماتت طليها يمشق .. وهذا يتطلب .. دون شك .. وضع الظروف الاجتماعية والسياسية والنفسية للمجتمع في نظر الاعتبار، واقصد هنا ان الظاهرة الانسانية ليست منزلة عن الظواهر الاخرى، من هنا فان ما اسميته (فتور الحماس) إنما يتصل الى ظاهرة تؤكد ان مرحلة معينة في موضوع (ادب الحرب) قد انتهت .. ان اؤكد على الانتهاء .. وان اقول اخيراً وليد .. في طريقها للتطور .. قد يكون من قبل التسرع والبالغة ان أطلق مصطلح (مرحلة) على هذه الفترة الزمنية التي يمر بها ادب الحرب، لأنها فعلاً تمتلك في القياس التاريخي المواصفات والسماء التي لابد من

في تلك المناقشات التي سيجت من هذا الموضوع حاسمة ونهاية .. في حجة محاولة مكسرة للتعبير عن الافكار نفسها في حقل ادبي .. ان دوماً يضع نفسه في مجال يتبع للآخرين ان يستغفروا .. سبق لهم ان انطلقوا عندما جرى الحديث عن ادب الحرب .. ويبدأ ويحول الموضوع الى (ميامرة) تصلح للاستغفار .. ولكنني على يقين تام ان ما اشوبه هو (الحقيقة) التي تتجسد بصورة ملحة حد الهم ..

في ما يلي يخرج من افكار حتى الان عن ادب الحرب هو القبول بكون ما ظهر واستمر .. واولي رؤوس الرجال الذين وهموا بآرائهم القليلة البائسة .. التي الكلمات والاب .. لذا فالتصريح اعاد الكتابة عن الموضوع .. لاكي اثره بالطريقة التي ياتي بها انسان (ضيق) .. لا يصرف كيف يظل وقته .. محصاة في بركة راحة .. فيقترع المصطلح الرصاصي للمؤلفاء وروائي ماثيل انتموا .. وإنما اقول ان الكلمات هنا هي تجسيد كاهل حال تيقظه داخل انسان يرى بصورة لا تتحول لشد ان الرصاص مازال يهزم .. والرجال الذين لم يدرعوا مازالون يجرسون خطى الساحة ويصلون الى .. في حقل العيون .. وما يزال كل شيء ماثيل .. ماثيل .. ماثيل .. استمر في كل حين من العراق .. وبين الاحلام العروية التي ياتي الا ان تراود بالحساح اذمان للذين من النساء والرجال .. ليل تها ..

هذا لابد من التوقف قليلاً، لاكي استمر .. وإنما من اجل استرجاع تلك الكلمات الصاخبة .. ومن لول ان امين بين الشاعر البعثية المائرة .. وبين القاص النطقي الهاميه .. لان هذا يحتاج الى تفحص .. لاكتشف حقيقة الحركة الانسانية المقاتلة بعد الذي مر .. وبعد التي تم انجازه ..

في البداية لابد من التأكيد على ان ما انجز من ادب الحرب، ليس قصيدة .. وشعر .. رواية .. وكلاماً .. لم يكن بالشعرية (القول) .. حتى ان استخدمنا مقاييس البعض في الانتقاد .. وفي الحقيقة الفنية .. وليس ثمة شك ان (البعض) من الادباء استطاع ان يحقق انجازات تستحق ان تخرج بها جدياً .. وان اكسب هنا ميداً سلباً ان يفسد .. وان يفسد لاملية التقييم فانكسر انسانيه هذا (البعض) من الادباء فاق في فغ الساحة .. ولكنني اقول بيقظة .. والجميع يعرفون ذلك .. (البعض) (البعض) (البعض) فعلاً في انجاز ما يمكن ان نسميها بؤرة (ادب الحرب) حياضي يرحل الجميع .. وليس ثمة من يجر على تركه من الحقيقة ولكن المسألة تتضح لا اسماء الروائي (عبد الجبار) الذي سبق لمره الاخرين على الكتابة في (مرحلة الحرب) .. وهذه القصة الكبيرة لتقوى لجداد القاص على استيعابها .. كما ان تلك الاجساد لا تشابه الاجساد التي (تبت) في حلق الاكار ..

من هنا لابد من الحديث .. مرة اخرى .. عن ادب الحرب، خاصة وان العديد من متصورها جسدته من مواقف سلبية من هذا الادب مازالون عندها .. ولم يتفكروا اطلاقاً من تجاوزها .. ولعلهم وجروا ان الصنعة تخبر وسيلة لتأكيد مواقفهم، واما القصد هنا وكل وخبر .. الموقف الفني اراء المسألة الفنية الخاصة في ادب الحرب، ولا اقص المسألة الواقعية السياسية، فتلك مسألة مسبوكة لتأجيل التأجيل .. وانسي اؤكد هذا لكي التي مسبوكة اية محاولة لتأجيل الضمان .. واعتبار اشارة الموضوع على انه استعداء مقصود ضد البعض الذي ما كتب حراً حتى الان في ادب الحرب .. انما طرحه من اراء حول ادب الحرب .. وكان اكثره يفسد هافا في الامور الانسانية .. لم يمنع الادباء من الاستمرار ومواصلة الطريق الذي لابد من سلوكه من خيار .. والتك جودا ماكتبه الزميل (مؤيد البهي) مرة من الذين كثروا بايداع في ادب الحرب، فالا انهم انفسهم يستمرون في الكتابة حتى بعد الانتهاء من الحرب، وهذا اصعب من ان اشارة كثيرة لا يمكن ان ادعي بان الزميل البهي وانا نمرضاً وحداً .. ولكن المسألة لتتبل .. كما يربح البعض .. في حيز ضيق برأياها الجميع دون اية محاولة (جادة) للعمل على فتح الجباب الواسعة امامها لتتصور وكبر .. وتنتج عداوتها ..

لعل هذا ما يمكن ان يقال في البداية من اجل تفسير الجواهر الجديدة التي رافقت تشعب ادب الحرب لدينا، التي سبق وان تطرقت اليها في بعضا على النقاش الذي دار ليل اضهر على صفات هذه الجريدة .. اما البعض الآخر من هذه الظواهر التي مازال بحاجة الى نقاش جدي، فكيفها مرتبطة بما استمد من امور في هذا المجال .. فالتساؤل ان تشير اليها من خلال تصورات (الفرس) لها .. والامر هذا لا يمكن ان اعتبر ارائي او تصوراتي عن هذه الظواهر الانسانية الا مجرد اقتراحات تقيد على الاستنتاج .. وهي لتعاب هذه الصورة تركز بحاجة لراء الاخرين وتصورتهم كما يصبح الموقف التخصيص منها شاملاً ..

ان ما يريد في مقامة هذه الظواهر هو ما له علاقة بالاستنتاجات السابقة .. ولاشك ان هذا يتعلق بالذين ظهروا (مها) (لنضج) الاكار على تار هائلة .. كما افترته المرحلة الحالية يدل على انهم مازالون قايدين لاسمهم من (الفارغة) يتكثرون طبعاً من ريادة الحداثة لتتصور الى وجهه اطلاقاً .. وميعة (الجائحين) في طوابير يحملون اوتارهم الى ما لا نهاية، وهذا ما اكدها قبل شهر .. وما يزال الوقت كما هو، فالذي لم يتفك (ايداعاً) مع الحركة .. وليس يتجسد (ايداعاً) في طرحة من تساؤلات عامة متنوعة .. وسأفترق من حالات جديدة لهم يجمعها مجتمعاً من قبل .. لنستطيع ان يحققوا هذا مهما طال الزمن .. وبما (استمر ناره) .. فالمسألة لتتضح للذين .. وما فعله ولام سارويان .. ومنقوياً .. وغاري .. وحتى ترانسوي .. يثب ان الزمن ليس ريباً لا يلبث .. وقد كتب سارويان اربع مسرحياته (زمن حياضه) خلال ستة ايام فقط كما كتب تراستوي رواية الشهيرة (الحرب والسم) بعد ستين طيلة كتابة فان ما تلتها الكثير من ادباء الحرب المالية الثانية .. وخاصة الفرنسيين منهم .. وبعد ما قد اثبت الخبرة نفسه بالاضافة الى انهم احتلوا بجماعة الرواية العلمية في مقاومة القافية والنازية لثناء الحرب وبمهما ..

وهكذا فان مرور الزمن قد انقضى (النار الهلثة) واطمأنا .. وبكر ان (الافكار) التي انقضت النضج، لم تنضج لانه ليس ثمة انكار على الإطلاق ..

يعلم المدير العام كل عامين عن اسماء الفائزين في تاريخ محدد .. ويطلب حقل رسمي يقدم فيه المدير العام أو مثله الجائزة ..

وقد توش مشروع الاتفاق في جلسات لجنة البرنامج السياسية التابعة للمجلس التنفيذي لليونسكو واشاد اكثر من ١٥ مندوباً من مختلف اقطار العالم بالبادرة العراقية وتقدير حكومة الجمهورية العراقية وشكرها على دورها التاريخي في الاعطاء والتمتع بالقيمة العربية وتوثيق علاقاتها بالثقافة الاخرى بالعلم ..

وارتفعت اصوات فينتام والصين والهند وباكستان وفرنسا والمانيا الاتحادية والاتحاد السوفيتي واسبانيا وغانا وتنزانيا وغينيا واسفالية اقطار اميركا اللاتينية فضلا عن الاعضاء العرب كونس والجزائر والسودان والمغرب كلها بجانب هذه المبادرة التي ستساهم بشكل فعال في خدمة الثقافة العربية ..

كما وينتظر من الجائزة المذكورة ان تلعب دوراً لسي تعزيز وتوسيع نشر الثقافة العربية وفي اغنائها .. كما ارتفعت الاصوات معلنة الشكر والتقدير لمبادرة العراق بتعميل جائزة اخرى لحو الامية باسم «العراق» تمنح مرة كل عام ..

واتخذ المجلس قراراً يشكر السيد الرئيس القائد المناصر صدام حسين وحكومة الجمهورية العراقية، على هذه المبادرة الكبيرة .. واعرب رئيس المجلس ومدير عام اليونسكو عن عواطفها تجاه المبادرات العراقية الذكية .. ولتأمل ان تشجع جائزة «بغداد» مثققي الوطن العربي من مفكرين وادباء وشعراء وفنانين وغيرهم .. وايضاً الاختصاصيين الاجانب في شؤون الثقافة العربية، على المزيد من العطاء والابداع في خدمة ثقافتنا العربية ..

٣ - الشروط المطلوبة في المرشحين :

يمكن ان يكون المرشحون كتاباً او باحثين او فنانين تشكيليين او موسيقيين او ممثلين او متهكمين في مجال المسائل السياسية البصرية اسماً على نحو بارز فني

٤ - اختيار الفائزين :

٥ - هيئة التحكيم :

٦ - تقييم الترشيحات :

٧ - طرائق منح الجائزة :

واشكال الثقافة الاخرى، في خدمة بناء الشخصية القومية الانسانية وتقدم الحضارة البشرية ..

١ - اهداف الجائزة :

٢ - مقدارها وبورتها :

٣ - شروط الجائزة :

٤ - تقسيم الجائزة :

٥ - شروط الجائزة :

٦ - تقسيم الجائزة :

٧ - طرائق منح الجائزة :

٨ - شروط الجائزة :

٩ - تقسيم الجائزة :

مجلس اتحاد الجامعات العربية يواصل أعماله

عقد مجلس اتحاد الجامعات العربية مساء امس في قاعة الفكر جلسة العمل الثانية برئاسة الدكتور احمد سعيد حديد ورئيس جامعة بغداد لمناقشة جدول أعماله -

واقر في جلسته محضر الاجتماع السابق للمجلس ومناقشة تقرير المناقطة لعدد من قبل الامانة العامة لاتحاد الجامعات العربية والمنطقة ما تم تنفيذه من قرارات الاجتماع السابق - واع

بحث التعاون بين العراق والامم المتحدة

في مجال العمل والعمال

استقبل السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس الدكتور عثمان جلالاقي مدير مكتب الامم المتحدة في بغداد والسيد عبد الله المولى المندوب في العراق وكمل الممثل الاتحادي في بيروت -

وتم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون بين الامم المتحدة والعراق في مجالات التوظيف والتدريب تشغيل العمال العرب



بطولات فذة تدلل على الوفاء للوطن والشعب والقائد



بعثة « الثورة » مع مقاتلي أحد تشكيلاتنا في قاطع مهران
وحكايات تجسد قدرات المقاتل العراقي واستبساله واقدامه ..

كثيرة هي المواقف البطولية التي
سطرها صناديد القرن العشرين في
معركة قادسية صدام ضد العدو
الفارسي العنصري ، حيث ان لكل
مقاتل في اية جبهة من جبهات القتال
قصة تحكي ملاحم التضحية والفداء
التي يكتبها مقاتلون الشجعان
بنجيهم الطاهر تاريخا للمجد
والحرية ومفخرة للأجيال القادمة ،
مستلهمين العزم والاصرار من ارادة
واقترار فارس الامة المغوار المهيب
الركن صدام حسين ، ومؤكدين قدرة
الامة على النهوض والتقدم اذا
ما توفر القيادة الحكيمة القادرة
على تفجير طاقات ابنائها خيرا
وعطاء ثرا لبناء المجتمع العربي
الجديد .

وهام اليوم يكتبون ملاحم للنصر بمداد
من نور ، مضحين بأرواحهم حد الاستشهاد
ويقرضون اجسادهم برويا للحرية والكرامة
العربية ويضاحون الموت ويرقصون على أكتافه
من أجل غد المشرق الوضاء لمراقنا الجديد
الذي يقدر اليوم بابنائهم الغر الميامين الذين
عرفوا ان طريق الحرية لا بد ان يمدد بالدم
وما قصص بطولاتهم الفذة الا دليل على
اقدامهم ووفائهم لقادتهم الهام ولشعبهم
العراقي المقتدر .

وبداية الحديث كانت مع المقاتل خزعل
ساحم ليروي لنا بعضا مما تفتخره ذاكرته من
صور البطولة التي سطرها مقاتلوننا الاشواص
حيث يقول في احد الايام كنت ضمن مجموعة
قتالية مكلفة بنصب كمين في العمق الايراني
ضمن عملياتنا التي نمارسها في هذا القاطع ،
وفيما نحن نتخندق خلف اسلحتنا ونرصد
تحركات العدو شاهنا سيارة عسكرية فارسية
تتقرب من موقعنا ، واصبحت على بعد بضعة
امتار ، فخرج احد مقاتليننا ليمر من بداخلها
فراى ضابطا ورئيس عرقاء من قلوب العدو ،
وقال مقاتلنا وهو يشهر سلاحه بوجه الضابط
الفارسي « ما الذي اتى بك هنا ؟ وحاول
الضابط الفارسي الذي ارتعد خوفا الاتصال
من جهاز اللاسلكي وقال انهم قوات عراقية ،
وما كان من مقاتلنا الا ان اطلق النار عليه
وارداه قتيلاً وقمنا نحن بالسيطرة على السيارة
ورئيس العرقاء واقتدناه الى موقعنا .

حكاية تجسد الاصرار

وللمقاتل فلاح نعمان حكاية تجسد اصرار
وعزيمة المقاتل العراقي وتقاتله في اداء
الواجب حينما يتعلق الامر بحماية الوطن
والدفاع عنه حيث يقول كان هناك واجب
لايصال المتاد الى مواقع القتال المتقدمة
وحينما سمعت بذلك الواجب ، اسرعت
واحضرت عجلتي ليكون لي شرف تنفيذه ،



رغم اصابتي بكسر في يدي اليمنى وذلك
لقتاعتي القامة بان هذا المتاد الذي اقلته
سيتحول الى سفير يلهب ظهور القوس المعتدين ،
ويجعل اجسادهم تتناثر هنا وهناك كالهمهن
المنفوش ... وبعد ان راني امر الوحدة ،
ويدي معلقة الى صدري رفض تكليفي بنقل
المتاد ، لكنني اصررت على ان يمنحني فرصة
لتنفيذ هذه المهمة ، حيث كنت أشعر بالخجل
من نفسي بسبب اصابتي وانا ارى رفاقسي
المقاتلين يتفنون واجباتهم بكل شرف وبرجولة
... الا ان موافقة السيد الامر جعلتني اطير
من الفرح ، وكنت حينها عند حسن ظني
فاوصلت المتاد بالوقت المحدد رغم كثافة
القصف المدفعي العشوائي ... وعند رجوعي
كأفاني السيد الامر مثنيا في حماسي واندفاعي
للمشاركة في معركة قادسية صدام .

اما المقاتل محمد عبيد فيقول ... شاركت
في عدة عمليات ضد مواقع العدو ومن هذه
العمليات التي لما أول انتكراها واعتز بها هي
مشاركتي مع مجموعة قتالية بنصب كمين
لندورية فارسية ، وبعد اشتباكتنا معها وتكبيها
عددا من القتلى استنجد بعض افرادها الذين
لاثروا بالفرار بالطائرات السريعة التي حاولت
التأثير علينا لكننا واجهناها بوابل نيران
اسلحتنا المضادة واسقطنا واحدة منها ، وقمنا
بتدمير مخفر ايراني ، وعادت مجموعتنا الى
مواقعنا سالمة ، حيث استقبلنا رفاقنا المقاتلين
بالتهنئة لميليتنا البطولية هذه .

قدرات العراقيين

وفي قصة المقاتل صباح عيد صورة أخرى
للبطولة حيث جسد مقاتلوننا اعلى درجات
التضحية والفداء في سبيل الوطن حيث يقول
... بعد صدور الاوامر للتقدم باتجاه احد
المواقع المهمة ، وعند وصولنا اشتبكتنا مع
قوول العدو وفي معركة سريعة استمرت من
الساعة السادسة صباحا حتى العاشرة صباحا
بحرنا قوة العدو وكينناها خسائر فادحة
في الارواح والمعدات ظلت متروكة في ساحة
المعركة ، بعد ذلك قامت مجموعة من مقاتليننا
بتمشيط المنطقة حيث تمكنت من أسر عددين افراد
العدو اضافة الى تدمير بعض المدافع والذبايات
... وهذا يؤكد قدرة العراقيين الامجاد على
تدمير العدو الفارسي وقلوبه المهزوزة والتقدم
الى اية ارض جديدة متى ما اقتضت الحاجة

تضرب بيد من حديد

واختتم المقاتلون فاضل يوسف وجفال
محمد ومكي جاسم وفليح حسن احاديث
المقاتلين بالمعهد لقيادة الحزب والثورة وعلى
رأسها بطل التحرير القومي المهيب الركن صدام
حسين في المضي قتما لتلقيس قلوب العدو
الفارسي نروسا في الضجاعة والاقصام
والضرب بيد من حديد لكل من تسول له نفسه
الثيل من عراقنا الابي الشامخ ومنجزات ثورتنا
العملقة ، مؤكدين قدرتهم على مواصلة القتال
لمشرات السنين حتى يركع شياطين قم وطهران
لحقوقنا المشروعة في الارض واليهاء .

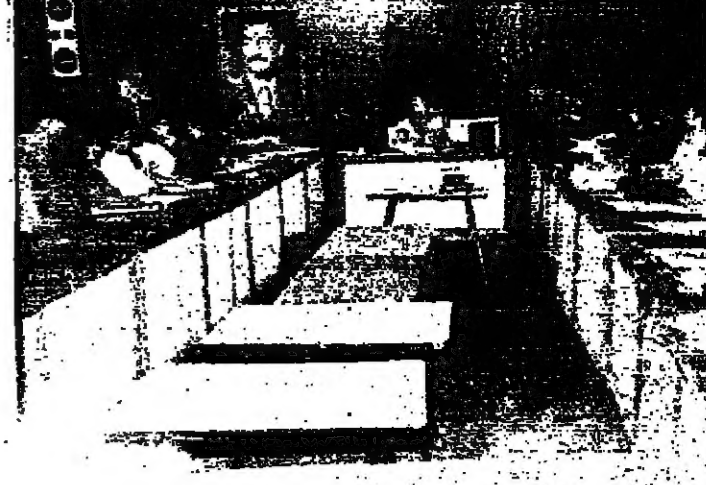
مهران - بعثة « الثورة »

عباس مهدي الحديدي

رياض شايا

تصوير : بشير محمد





المؤسسة العامة للتعليم والتدريب الصحي

خُطط مكثفة لأعداد وتأهيل الكوادر الصحية الوسيطة

المجمعات مطلع العام المقبل .
وعاهد الصيدلي صبحا جاسم قيادة الحزب
والثورة وعلى رأسها بطسل التحرير القومي فارس الامه
الشجاع الرئيس القائـصدام حسين على بذل كل
الجهود المكثفة من أجل رفع وتائر الانتاج وتطوير العمل
وتحسين الاداء بما يضمن رفد المؤسسات الصحية في القطر
بالكوادر الصحية والتدريبية اللازمة .

مع العاملين
والتقينا بعدد آخر من العاملين في مجال التعليم
والتدريب الصحي ، ووقفنا على سير العمل ومن خلال
المؤشرات التي افرزتها مسيرة المعطاء ازدنا فرحا وسرورا .
حيث ان حماس العاملين في هذا المجال ادى الى تحسين
الاداء بهذه الصورة المشرفة .

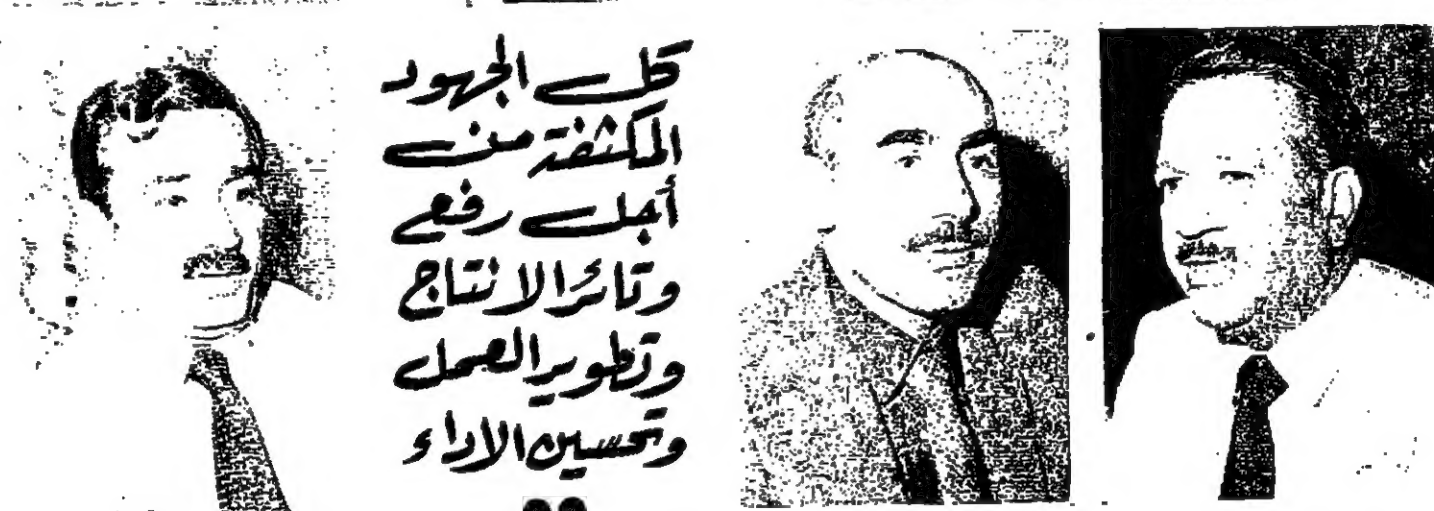
ففي قسم ادارة التمريض في ديوان المؤسسة قالت
المرشدة الجامعية خالصة عبد الستار ان اقبال الطالبات
على مدارس التمريض بهذا الحجم يدل دلالة عميقة
على اهمية مثل هذا العمل ، وعلى واقعية نظرة المجتمع
له ، وللمحققة اقول ان جميع اللواتي انخرطن في هذا
السلك ابدن امكانيات كبيرة بحيث الواحدة منهن استطاعت
ان تجعل عطائها موازنا لبطء اكثر من انسانة واحدة
وهذه واحدة من المؤشرات التي ابرزتها قاعدية العرب
الثانية - قاعدية صدام .

ثم التقينا بمديرة شؤون التمريض السيدة سلوى
عباس محمد فقالت ان مهمتنا الاشراف على مدارس
التمريض من الناحيتين النظرية والعملية وعلى كل
ما يتعلق بتطوير مهنة التمريض وتحديث الاساليب والوسائل
المتبعة فيها انطلاقا من ايماننا باهمية هذا المجال والبدون
الذي يلعبه في تحسين اداء المؤسسات الصحية على طريق
خدمة انسان الثورة الذي امدته قيادة الحزب والثورة
بكل مستلزمات الحياة السليمة والسعيدة .

وفي مدينة الثورة التقينا بمديرة مرضات الثورة الائمة
مائدة خزل ، حيث وجدنا التدريس جاريا على قدم
وساق من أجل اعداد الطالبات بالشكل المطلوب وقالت ٠٠ ان
منزمتنا تضم العشرات من الطالبات اللواتي يتميزن
بسرعة استيعابهن للدروس ويمواظبتن للعمل . وياملن
انتهاء فترة الدراسة للانخراط في المؤسسات الصحية من أجل
القيام باداء دورهن في تقديم الخدمات للمواطنين .

وكانت خاتمة جولتنا مدرسة المرضات في الرمادي
حيث قالت مديرتها السيدة نجاة اوراها
ان انسان الثورة في المرحلة الراهنة راح يبحث
عن كل الصيغ والمقدرات من أجل توظيفها لتجوير طاقاته
وامكانياته على طريق خدمة المجتمع الذي تسمى الثورة
لان يكون نموذجا لمجتمع عربي مزدهر ترتسم معالمه في
ايدولوجية حزب الثورة العربية المعاصرة . حزب
البعث العربي الاشتراكي .

● طاهر مهدي الهاشمي
تصوير : يوسف حسين



المؤسسة ، وقد لمسنا مدى الفائدة من هذه الحلقات مما
شجع المؤسسة على اقامة دورات وحلقات دراسية اخرى
خلال الفترة المقبلة ، حيث ستباشر قريبا بعقد حلقة
دراسية حول مهنة التمريض في القطر العراقي من النواحي
الفنية والاجتماعية ، اضافة الى دعوة المختصين في
الامور الطبية والصحية والتعليمية لاقاء محاضرات
فيها يحضرها ممثلون عن المنظمات الشعبية والمهنية في
القطر .

بعد ذلك التقينا بالصيدلي صبحا جاسم محمد الدوري -
معاون رئيس المؤسسة فقال : لقد اولت قيادة الحزب
والثورة التعليم والتدريب الصحي اهمية كبيرة ، وقد
تجسد هذا الاهتمام بعدد من الاجراءات وفي مقدمتها
قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٣٧٦ في ١٩٧٨-٥-٣١
للتضمن اعداد الاطر الطبية والصحية المساعدة وتطويرها
وتجديد معلومات العاملين في قطاع الصحة ليكونوا على علم
ودراية تامة بالتطورات الجديدة التي تحدث في مجال
الطب والصحة .

فيما تبذل المؤسسة جهودا استثنائية على طريق تطوير
ايقية المعاهد والدارس لجعلها مرفقا تعليمية لا تفتقر
ياحدث الوسائل التعليمية والتقنية ضمانا لتسهيل
مهمة التدريس وتحقيق الهدف المنشود من اقامة المدارس
والمعاهد الصحية وبالقصر فقد تم تخصيص قطع اراض
في معظم المحافظات لتشيد عليها مجمعات تعليمية صحية
تشمل المعاهد والاعداديات والمدارس الى جانب الاقسام
الداخلية للمطبة ، وقد وضعت الدراسات لهذه المجمعات من
قبل المؤسسة العامة للمباني بالتنسيق مع مديرية الهندسة
الصحية في وزارة الصحة ، وسيباشر العمل بتنفيذ هذه

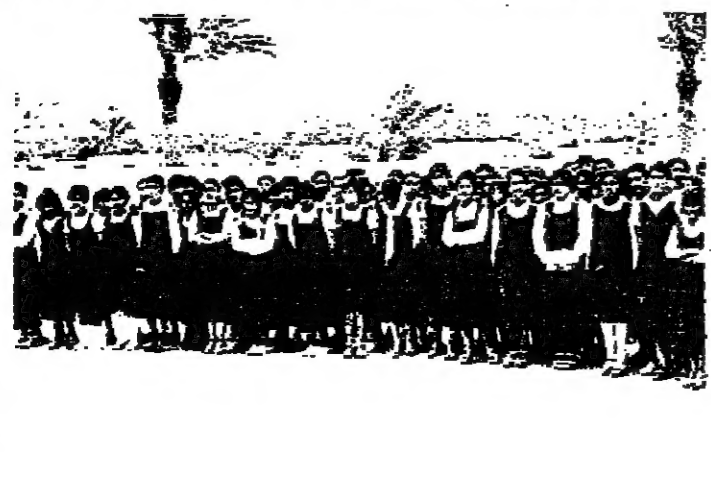
الغاية بصحة المواطن اعدادا لاهداف الاساسية التي اولتها
ثورة ١٧ تموز الجيدة اهتماما كبيرا منذ البدايات الاولى
سيرتها الطافرة في الاعمال والبناء ، وتوجد تلك
الاهتمام في بناء العديد من المؤسسات الصحية
والاستشفيات التي وصلت الى ابعاد تغطي مساحات
القطر .

ورافق هذا التوسع في حركة البناء توسع في اعداد
الكوادر الصحية والطبية والمعالجة ، حيث طبعت
بصماتها العشرات من المعاهد والمدارس والراكز الصحية في
كافة محافظات القطر لرفد المؤسسات الصحية
والاستشفيات بهذه الكوادر ، فبعد ان كانت هذه المؤسسات
تعتمد على ٤ مدارس من مدارس التمريض الى عام
١٩٧٢ تجد الان عددها يصل الى ٢٧ مدرسة للتمريض
تنتشر في كافة محافظات القطر لاعداد وتطوير الكوادر
الصحية الوسيطة تتولى الاشراف عليها المؤسسة
العامة للتعليم والتدريب الصحي من هذا الجانب . . .
وعن الدور الذي تلعبه المؤسسة والمهام المناطة بها
يجدنا رئيسها وكالة الدكتور صبحا سلمان الزبيدي قائلا :
ان المؤسسة تضطلع بمهام كبيرة على طريق خدمة
الانسان الذي هو غاية للثورة ووسيلتها ، ان لها تقسيم
باعداد الاطر الطبية والصحية والفنية المساعدة وذلك
بتنفيذها الخطة السنوية والمتوسطة والبعيدة المدى
ضمن اطار خطط التنمية القومية .

حيث انها تعد النماذج التدريبية والتطبيقية وفق
الاساس التربوية والعلمية الحديثة بما يضمن خلق
الكوادر الصحية القادرة على النهوض بمهامها وتقديم افضل
الخدمات الصحية ، والتي جانب ذلك تعمل على رفع
كفاءة العاملين في المؤسسات الصحية وتطوير وتجديد
معلوماتهم في المجالات المختلفة عن طريق اقامة الدورات
التنشيطية والتدريبية في ديوان المؤسسة وفي مركز التدريب
الاقليمي لصيانة الاجهزة الطبية .

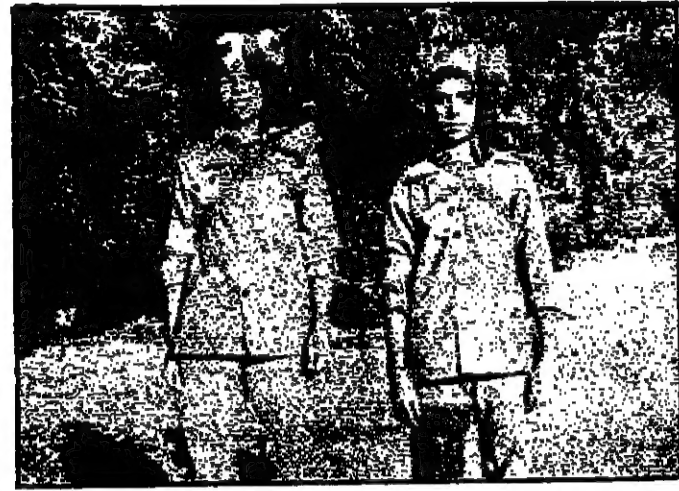
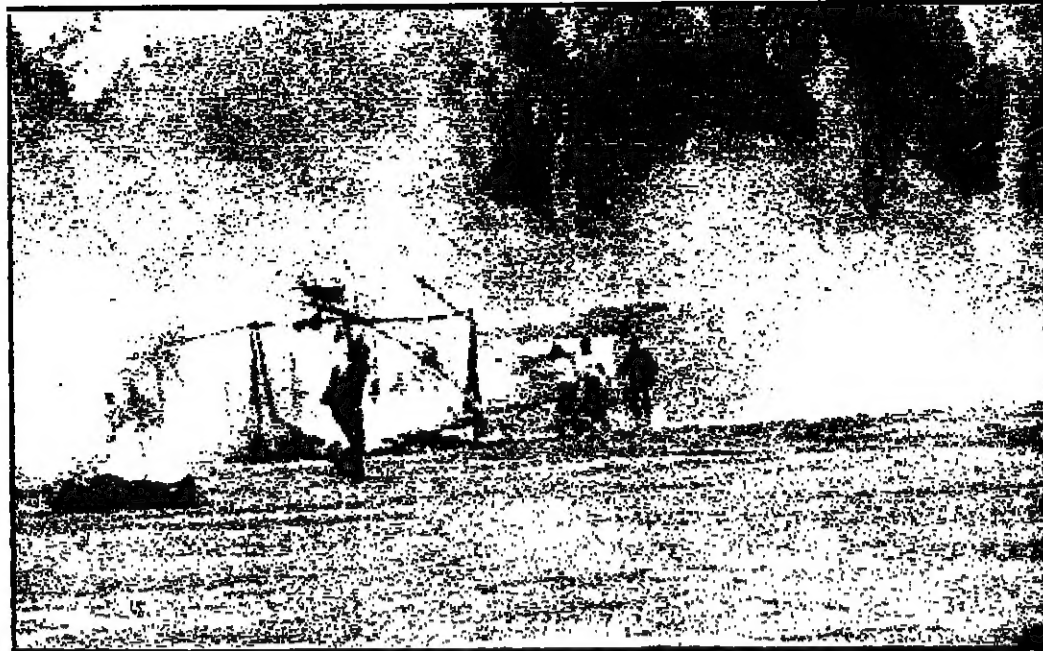
يشارك في الدورات المذكورة - يضيف السيد
رئيس المؤسسة - اطباء والفنيون والمرضات من جميع
رئاسات صحة المحافظات ، ويبلغ عدد الدورات التي تقام
خلال العام الواحد ٢٠ دورة ، نتيجة للفائدة التي لسانها
فقد تقرر ان تشمل مهمات هذا المركز اقطار الخليج
العربي وبعض اقطار البحر المتوسط . ونحن نبذل الان
جهودا استثنائية من اجل تحقيق هذا الغرض .

أخطط علمية حديثة لأعداد الكوادر
واشار السيد رئيس المؤسسة الى معاهد المهين
الصحية العالية وقال ان عددها اصبح الان ١٤ معهدا
موزعة على جميع محافظات القطر وبالإضافة الى ذلك
فان هناك ١٦ اعدادية للتصميم و ٦ اعداديات اخرى
مخصصة للتمريض وقد وضعت المؤسسة خططا علمية
واسعة تتضمن اقامة عدد اخر من هذه المراكز التعليمية
بهدف خلق الكادر المؤهل على تقديم افضل العلاجات
والخدمات الصحية للمواطنين .



معسكر الانتصار - للدفاع المدني في محافظة نينوى

تجسيد رائع لشعار المتطوعون عطاء داعم لقادسية



منذ المصكرات يأتي بفصل تضامير الجهود والتعاون اللامحدود بين اتحاد الشباب ومديرية الدفاع المدني في المحافظة ومديرية الشباب والجهات المعنية الأخرى في محافظتنا ونتيجة لذلك - الحديث ما يزال للسيد مسؤول المتطوعين - فقد تكاملت تشكيلات الدفاع المدني في المحافظة حيث هناك قاطع للدفاع المدني في مدينة الموصل تتبعه ٥ مناطق بينما تضم كل منطقة ٤ مراكز للمتطوعين ٠٠ وهناك فرق ثابتة للطوارئ يخطى تحقيق السرعة المطلوبة في تأدية الخدمات الضرورية أثناء الحاجة ٠ أما خارج مدينة الموصل فهناك فرق للدفاع المدني تابعة للجان المحلية في اتحاد الشباب ونشير إلى أن مجموع المتطوعين قد زاد على ألف و ٦٠٠ متطوع وتزيد أعمارهم عن ١٦ عاماً ٠

فعاليات شبابية عديدة

وفي زيارة إلى معسكر الانتصار الأول لمتطوعي الدفاع المدني الذي يعتبر مبادرة جيدة التقينا بالسيد ناظم أمين امر قاطع الدفاع المدني أمر المعسكر لتتبع من خلال حديثه على فعاليات وزيارات التدريب في المعسكر فيقول ٠٠ تتولى إدارة المعسكر لجان عديدة متخصصة كل منها يقوم بواجب معين فهناك لجنة للنشاط الرياضي وأخرى للنشاط الفني والعلمي وثالثة للثقافة والأعلام ٠٠ حيث تنظم هذه اللجان فعاليات عديدة للمتطوعين كالمسابقات الرياضية والثقافية والفنية وإقامة المعارض وأصدار النشرات وتوزيع الكتب والصحف والمجلات والعروض السينمائي والبث الإذاعي وغيرها ٠

قائدة قصوى من التدريب

ويتلقى المشاركون في المعسكر محاضرات نظرية وتطبيقات عملية ضمن منهاج التدريب حول الاسعافات الأولية والمعالجة واستعمال الأجهزة اللامكية ومهمات الاستطلاع ورفع التقارير والأطفال وتأشير القنابل غير المنفجرة وكيفية الوقاية منها ، وكيفية قراءة الخريطة والإطلاع على أنواع الملاهي والمواضع ومشاهدة أفلام وثائقية عن فعاليات الدفاع المدني ٠

تحقيق : وليد عبدالكريم

تصوير : نبيل نور الدين حسين

اكتسب « الدفاع المدني » في العراق المتاضل خلال معركة قادسية صدام المجيدة أهمية استثنائية بما قدمه من خدمات ومساهمات في المعركة ، وقداس المواطنون جميعا الخدمات الجلى التي قدمها شباب الدفاع المدني الذين انتشروا في كل ركن وزاوية من وطننا العزيز ٠

الدفاع المدني وعي وطني

وقد ازداد وعي قوتنا وشبابنا بأهمية هذا القطاع الحيوي فتوافدوا بلا انقطاع على مراكز التطوع للدفاع المدني منذ الأيام الأولى للمعركة المقدسة ، مؤكدين مواظبتهم الصالحة من خلال شعورهم العالي بالمسؤولية وانذاعهم نحو التضحية وتكران الذات خدمة لأبناء شعبنا ٠ ويهدف تنظيم نشاط هذا القطاع الحساس وتوسيع مهامه ومجالاته وكادره فقد تم الاهتمام بالعمل على فتح الدورات والمصكرات الخاصة بشؤون الدفاع المدني حيث يكتسب فيها المتطوعون معارف وتدريباً عملية عديدة تمكنهم من الأداء الأفضل لمهامهم الانسانية ٠

دورات ومصكرات

ولقد شهدت محافظة نينوى افتتاح أكثر من (٢٦) دورة للدفاع المدني ومصكرين متخصصين لتدريب المتطوعين اطلق عليهما مصكري الانتصار فيما وضع المتطوعون انتمون الى فئتين المصكرين امام انظارهم شعار « المتطوعون عطاء دائم لقادسية صدام » ٠

السيد صديق محمد عبدالله رئيس هيئة فرع نينوى للاتحاد العام لشباب العراق مسؤول شؤون متطوعي الدفاع المدني في المحافظة يستعرض لنا ابعاد إقامة مثل هذه المصكرات فيؤكد انها تحقق فوائد متكاملة من أجل اعداد كادر حقيقية في مجال تأدية متطلبات الدفاع المدني خاصة وان قطرنا المتاضل ما يزال يخوض معركة الشريفة ضد الفرس العنصرين دفاعاً عن الجبهة الشرقية لوطان العربي العزيز ٠

تضامير الجهود

ويلا شك فان النجاح الذي حققه



مالحة السماوة

طرق حديثة في الاستثمار

وتأمين صحة العاملين



الواحد للقطاع الاشتراكي ٠٠ اما سعر الطن الواحد للمشتريين من النشاط الخاص وحسب قرار مجلس تنظيم التجارة فيبلغ (٨٢٠٠) دينار اما عند الموظفين العاملين فهم اثنان يعمل معها (٥٠٠) عاملاً من القطاع الاشتراكي و (٥٠٠) من النشاط الخاص من بينهم (٢٢٠) امرأة تعمل على شكل تعاقد مع الدولة على قيمة انتاج الطن الواحد بسعر (دينار وخمسة مائة فلس) اذ تنتج كل واحدة منهم بمعدل (١٠٧) اطنان باليوم الواحد ٠

احتياطي كبير

بعدها حدثنا السيد عبدالكاظم طارتر حوسي ملاحظ الملح فيقول : تعتبر ملحمة السماوة من أهم ممالح القطر ٠٠ وهي عبارة عن منخفض تتساق فيه مياه الامطار من وادي خيز والوديان القريبة الأخرى لتشكل منخفضاً هائلاً كبيراً اذ يبلغ المخزون في اليوم الواحد (٢٠٠) طن بينما يبلغ المجموع الكلي للمخزون من الملح ٢٠ ألف طن ٠ كما يوجد هناك احتياطي آخر قريب من الملحمة مساحتها تضاهي مساحة الملحمة نفسها ولم يستثمر احد الان ٠

بعدها حدثنا العامل (لوني ضماش حزين) احد العاملين في الملحمة منذ عام ١٩٥٢ حيث كان يعمل بأجور يومية عند اشخاص يستثمرون هذه الملحمة قاتلاً كذا تنقاضي يوماً مبلغ ١٥٠ فلساً مقابل عمل يبد من الصباح حسي المساء ٠٠ اما اليوم فيبلغ مرتبي الشهري (١٥٦) ديناراً كما أعمل بعد الدوام الرسمي كعامل في النشاط الخاص وفي نفس الملحمة حيث احصل في كل موسم على (١٥٠٠) دينار بينما كنا سابقاً عرضة لنوازح التجسس والمقاولين وتحت ظروف القهر والحرمان في بيوت خربة لا ماء فيها ولا نور كما لا توجد مدرسة في المنطقة ٠٠ اما اليوم فهناك مدارس للبنات وأخرى للبنين وبيوتنا من الطابوق والحجر حيث امتدت يد الثورة لتسخر المشور في كل بيت ويدخل فيضها وعطاؤها إلى جميع سكان المنطقة ٠

أجرى التحقيق

حسن دهيرب عليوي

مراسل الثورة / في المثنى

تصوير : امين محمد امين

على مسافة ٣٠ كيلو متراً من مدينة السماوة وبالقرب من بحيرة سواوة السياحية تستوقفك أرض بيضاء بلورية على امتداد البصر ٠٠ انها « ملحمة السماوة » التي تمتد على مساحة ٣٥ كيلو متراً مربعاً لتشكل بحراً من الملح يكون رافداً مهماً من روافد العطاء الذي منحه الطبيعة لقطرتنا ٠ فكل ثرة قراب من أرض عراقنا الحبيب زاخرة بالعطاء ٠

في الماضي وقيل ثورة ١٧ تموز المجيدة كانت هذه الملحمة تستغل من قبل بعض المواطنين استغلالاً يائياً وعشوائياً بعيداً عن التخطيط والاستثمار العقلاني ، لكن الحال تغير الآن فقد امتدت لها يد الثورة ووضعت لها أسساً واساليب متطورة وضوابط في الاستغلال الامثل يتناسب وحاجة المؤسسات الانتاجية وغذاء المواطنين من هذه المادة الحيوية ٠

مكائن وآلات حديثة

يوضح هذه الحقيقة السيد حمودي شهيد معاون محافظ المثنى لشؤون الحكم المحلي ويقول : لقد اهتمت الجهات المعنية بهذا الرفق الانتاجي المهم كغيره من المرافق الحيوية الأخرى ٠٠ حيث اجريت الكشوفات الجيولوجية عليها من قبل وزارة الصناعة والمعادن وتم شق الاحواض والقنوات فيها وجرى نقل ملكيتها الى ادارة الحكم المحلي التي اهتمت بها وزودتها بالالات والمكائن الحديثة الخاصة باستخراج الملح بعد ان كان يتم بطرق بدائية تترك أثراً على اقدام العاملين واكفهم اما اليوم فقد اعطينا لكل عامل بدلة خاصة وكفوفاً واحذية خاصة بأعمال الملح كما هيأنا في مواقع العمل سياراتين « قلاب » و« شفلين » وثلاث ساحبات وثمانية نوابر ٠٠ كما شهدت احواض الملح ترسعات كبيرة فبعد ان كانت اربعة احواض أصبحت اليوم ١٦ حوضاً كما زادت اطوال القنوات الناقلة للمادة المنتجة مما أدى الى زيادة في انتاج الملح حيث وصلت كمية الانتاج في العام الماضي الى ٩٠ ألف طن من هذه المادة اما معدل الانتاج اليومي فيبلغ ٥٠٠ طن حيث تتولى مهمة توزيعه للمشاريع النفطية ومعامل الغزل والنسيج والزيتون والمشروبات الغازية والورق والسكر ويسعر (٢٢٥٠) ديناراً للطن

المطالبة بأدراج البيان الختامي لمؤتمر وزراء الخارجية الإسلامي في جدول أعمال الجمعية العامة

الأمم المتحدة - نيويورك - ٢١ - واء : طالب ممثل العراق الدائم لدى الأمم المتحدة السيد صلاح عمر العلي بصفته رئيساً للمؤتمر الإسلامي أن يدرج البيان الختامي لوزراء خارجية منظمة المؤتمر الإسلامي الذي انعقد ببغداد قسماً من جدول أعمال الدورة الحالية للجمعية العامة .

تظاهرة إيرانية في برلين احتجاجاً على موجة الاعتداءات والاعتقالات التي تشهدها إيران حالياً

برلين - ٢١ - واء : تظاهر أكثر من مائتي إيراني في برلين اليوم احتجاجاً على موجة الاعتداءات والاعتقالات التي تشهدها إيران حالياً .

ويطالب المظاهرات في لانتس رتقوها خلال التظاهرة بسياسة نظام خميني وأساليب الإرهابية ضد القوى الوطنية الديمقراطية الإيرانية . ومن جهة أخرى واصل أربعون طالباً إيرانياً اليوم واليهم يوم السادس على التوالي إضراباً عن الطعام في جامعة المانيا الغربية احتجاجاً على نظام خميني المعوي وحملات الاعدام والتكثيف التي يمارسها ضد قوى المعارضة الإيرانية . ويطالب المزيون أيضاً بإطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين في السجون والمعتقلات الإيرانية وأرسال لجنة دولية لتقصي الحقائق عن الأوضاع المأساوية التي تعيشها إيران في ظل نظام خميني .



مطام الطائرات الإيرانية التي سقطت عند محاولتها التسلل الى منطقة دوكان والربست أسبوعاً الأول



مطام الطائرات الإيرانية التي سقطت عند محاولتها التسلل الى منطقة دوكان والربست أسبوعاً الأول

آراء ومواقف من الصحافة العربية والعالمية

انفستيا السوفيتية : القوات متعددة الجنسية جزء من خطة حلف الناتو : المناو

وصفت صحيفة جراندا لسان حال الحزب الشيوعي الكوري بشدة التصريحات التي أدلى بها الكسبر ميغ وزير الخارجية الأمريكية يوم الخميس الماضي والتي تكشف مدى التدخل الأميركي في الشؤون الداخلية لبلدان أميركا اللاتينية . وأوضح المقال الاتحادي للجزيرة أمس ان الية التي أطلقها ميغ تؤكد النوايا العدوانية للامبريالية الأمريكية .

وأضافت انه يبدو واضحاً ان ميغ يريد تهيئة الرأي العام الأميركي لقراره الذي قال للبرلمانيين اننا على استعداد للدفاع عن أراضينا وشعبنا .

« جرافنا » الكوبية : تصريحات ميغ تؤكد النوايا العدوانية الأمريكية

هاجست صحيفة جراندا لسان حال الحزب الشيوعي الكوري بشدة التصريحات التي أدلى بها الكسبر ميغ وزير الخارجية الأمريكية يوم الخميس الماضي والتي تكشف مدى التدخل الأميركي في الشؤون الداخلية لبلدان أميركا اللاتينية .

وأضافت انه يبدو واضحاً ان ميغ يريد تهيئة الرأي العام الأميركي لقراره الذي قال للبرلمانيين اننا على استعداد للدفاع عن أراضينا وشعبنا .

« سوفيتسكايا روسيا » : الصواريخ الأمريكية في إيطاليا تزيد حدة التوتر الدولي

قالت صحيفة (سوفيتسكايا روسيا) اليوم ان صواريخ كروز وعمدها (١١٢) صاروخاً التي ترهب الولايات المتحدة في وضعها في الأراضي الإيطالية ستهدد الاتحاد السوفيتي وأقطار عربية عديدة .

وكثرت الصحف تقول ان زيادة عدد الترسانات النووية في إيطاليا يزيد من حدة التوتر الدولي واليهي . المجال لتعزيز العلاقات مع الاتحاد السوفيتي .

ونشرت (سوفيتسكايا روسيا) ان واشنطن تتبرر إيطاليا بمثابة حدود مقبلة لاحتلال القيام بعمليات عسكرية ضد السكول الاشتراكية .

وأضافت الصحيفة ان واشنطن تستلحق ان تراقب عن طريق إيطاليا عبر ناقصات النقط القائمة من الخليج العربي ومن ثم فان إيطاليا تصبح حلقة استراتيجية هامة تربط بين القوات الماربية في أوروبا والقوات المنتشرة في منطقة الخليج العربي .

« الراي العام الكوبية » : تسوية الخلاف حول مجموعة جزر (حوار) بين البحرين وقطر

الكويت - ٢١ - واء : نسبت جريدة (الراي العام) الكويتية الى مصادر مطلعة قولها ان البحرين وقطر اتفقتا على تسوية الخلاف حول مجموعة جزر (حوار) الواقعة بينهما .

وقالت هذه المصادر ان الاعلان عن التسوية سيتم في العاشر من شهر تشرين الثاني خلال اجتماع امراء وملوك بعض دول الخليج العربي .

وأشارت الى ان الاتفاق قد حصل نتيجة اتصالات جرت بين المسؤولين في البحرين وقطر وبمشاركة وساطة من اقطار عربية خليجية .

٧٠ مستعمرة صهيونية جديدة يقيمها العدو في منطقة الجليل الاعلى

فلسطين المحتلة - ٢١ - انصات - واء : اقام العدو الصهيوني مستعمرة جديدة قسماً منطقة الجليل وتقع هذه المستعمرة بين شواطئ طيرة وقرية حرار العربية بالجليل .

وأعلن رئيس شعبة الاستيطان للوكالة اليهودية انه منذ عام ١٩٧٧ تمت اقامة ٢٠ مستعمرة دائمة في منطقة الجليل بالإضافة الى ٢٥ مستعمرة اقيمت بصورة مؤقتة .

وقال ان هناك مشروعا لاقامة ١٥ مستعمرة اضافية في المنطقة العربية في منطقة الجليل .

وأضاف ان هذا البحث الفرجح من شأنه ان يزيد من حدة الصلة الحاخامية ضد شعبنا المصاب الفلسطيني زياد ابو عين للسلطات الصهيونية . كما انه يؤكد من جديد على وشاعة العمل المخطط للاحتلال التي ياتلها السجناء السياسيين الفلسطينيين على يد سلطات الاحتلال الصهيوني .

وقال البيان ان زياد ابو عين المحتجز حالياً في احد سجون شيكاغو سيكسر مصيره مشاكل لصير طرايره مالم يصارع وزير الثقافة الأمريكي الى الخاء قرار التسليم الذي اقتضته مؤخرًا المحكمة الأمريكية العليا بحق السيد زياد ابو عين .

ويذكر ان مندوب المنظمة السيد زهدي لبيب الطرزي كان قد أجرى اتصالات دبلوماسية مكثفة لكسب تأييد مندوبي المجتمع الدولي لقضية زياد ابو عين وحسم على المساعدة في الضغط على السلطات الأمريكية بشن الوسائل الممكنة لاقاء قرار تسليمه للسلطات الصهيونية وإطلاق سراحه فوراً .

شهدت العاصمة البريطانية لندن الأسبوع الماضي تظاهرة كبيرة شارك فيها مائة ألف متظاهر احتجاجاً على سياسة تشيهر الأسلحة النووية في أوروبا وطالبت التظاهرة شوارع لندن الرئيسية وانتهت في حديقة هايديبارك حيث تحدث فيها عدد من الزعماء العماليين .

السلح الذي تعرض له من قبل بهزاد نوري الناطق بلسان الحكومة الإيرانية مؤخرًا .

وأشارت المجلة في ختام مقالها الى ما اكده مندوب إيران الدائم في الأمم المتحدة منصور فرمته بان الوضع الداخلي في إيران لا يمكن السيطرة عليه الا بعد القضاء على خميني وبقية القادة الفاسدة ومعروف ان مندوب إيران لدى الأمم المتحدة قد استقال من منصبه وطلب حق اللجوء السياسي .

وفي باريس اشتبكت مجموعة من الطلبة الإيرانيين المعارضين لنظام خميني اليوم مع مجموعة من عملاء النظام قرب بناحية المدينة الجامعية العالمية وادى الاشتباك الى اصابة أحد الإيرانيين بجروح بليغة نقل على إثرها الى المستشفى بحالة خطيرة .

مع النظام الفارسي وعدم استجابة النظام الفارسي للسماحي السياسية التي قامت بها الدول الصديقة والمظاهرات العنيفة لانهاء الحرب .

وأضاف ونصن كما قال السيد الرئيس صدام حسين لمتنا طلاب حرب بل طالب حق وان موقفنا هذا ليس من موقف الضعف بل من موقع القتلى والنصر وان شعبنا خال علينا وان نداء شعبنا عزيزة علينا عكس النظام الإيراني ومع هذا نحن نعرف ويلات الحسروب ولكن هذه الحرب فرضت علينا فرفضنا رغم حقنا المشروعة .

وحضر الاجتماع السفير العراقي في يكيين .

الألوف يشاكون بحسرة اهباء ذكرى شهداء مجزة كفر قاسم

عكا - ٢١ - الوكالات - واء : شارك أكثر من ستة آلاف مواطن من بلدة كفر قاسم أمس في أكبر مسيرة في البلدة احياء لذكرى شهدائها الذين سقطوا برصاص الاحتلال الصهيوني عام ١٩٥٦ .

وقالت الصحف العربية اليوم ان الصورة الضعيفة بدأت منذ ساعة مسجد كفر قاسم الى القصب للتكاري حيث القيت في هذه المناسبة كلمات أكدت ان احياء الوعي والعزيمة الكبيرة لدى المواطنين العرب في الأراضي المحتلة استطاع ان يفسر لجلجالات الى أعراس شعبية وطنية .

وشجب المواطنون العرب قراوات العدو الصهيوني بصنادير الأراضي واتفاقيات كاتب مجيد وتكنيس الأماكن الاستيطانية القديمة .

ويذكر ان مجزة كفر قاسم التي وقعت قبل ٢٥ عاماً ذهب ضحيتها ٥٠ مواطناً عربياً من أبناء القرية عندما فتح جنود الاحتلال الصهيوني وحرس الحدود العرب اسلحتهم على المواطنين العرب في الوقت الذي كانت ترض فيه السلطات حذر التبول على كفر قاسم لكان المدوار الثلاثي على مصر في عام ١٩٥٦ .

من جهة أخرى أصرفت سلطات الاحتلال الصهيوني مؤخرًا احكاماً جائرة ضد عشرين شاباً عربياً من قرى الثلاث ولند مختلفة وبتهمة التمدد للاحتلال الصهيوني .

وقالت الصحف ان ٣٠ شاباً عربياً آخر سوفيقون الى المحكمة العسكرية في وقت لاحق .

وعلى صعيد آخر نشرت الصحف الأردنية احتفالية منسرت مؤخرًا في فلسطين المحتلة تؤكد ان ٢١٩

وكان المندوب الأميركي جيرهان يرد على خطاب القاء للمندوب الأردني في اللجنة المذكورة الدكتور حازم سميه الذي وصف اعتقال السلطات الأميركية للشباب الفلسطيني زياد ابو عين لكثير

وحيث للمراقبين من خيلال للعمليات السيد الرئيس القائد صدام حسين ونشال السرب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي وصناديد القرن العشرين الذين يستغنون مجد الأمة العربية على الجناح الشرقي للوطن العربي .

ويكثف جدول أعمال المؤتمر المطروح للمناقشة مواشيع تتناول بطور النفاذ الساتية في الوطن العربي في تحيد نشاطات محو الية وما تتطلبها من تدريب ودرول هذه النشاطات في مجال تأهيل المرأة الريفية من أجل التنمية في الوطن العربي وفورها

في تنفيذ خطط العمل العربية والعدلية إضافة الى مواشيع أخرى تتعلق بشؤون الاتحاد وتشارك في المؤتمر وفود سورية عربية تشمل الأردن والمملكة العربية السعودية واليمن والمغرب وتونس والجزائر والبرتغال والسودان والامارات العربية المتحدة والاحواز وبنان والعراق

كما تحضره وفود تمثل اقتصاد النساء والجمعيات التعاونية والجماعة العربية ومنظمة العمل العربية واللجنة الاقتصادية لغرب اسيا الاكرا والنقابات النسوية في عدد من البلدان المصيفة .

وتشارك في المؤتمر وفود سورية عربية تشمل الأردن والمملكة العربية السعودية واليمن والمغرب وتونس والجزائر والبرتغال والسودان والامارات العربية المتحدة والاحواز وبنان والعراق

كما تحضره وفود تمثل اقتصاد النساء والجمعيات التعاونية والجماعة العربية ومنظمة العمل العربية واللجنة الاقتصادية لغرب اسيا الاكرا والنقابات النسوية في عدد من البلدان المصيفة .

وتشارك في المؤتمر وفود سورية عربية تشمل الأردن والمملكة العربية السعودية واليمن والمغرب وتونس والجزائر والبرتغال والسودان والامارات العربية المتحدة والاحواز وبنان والعراق

كما تحضره وفود تمثل اقتصاد النساء والجمعيات التعاونية والجماعة العربية ومنظمة العمل العربية واللجنة الاقتصادية لغرب اسيا الاكرا والنقابات النسوية في عدد من البلدان المصيفة .

وتشارك في المؤتمر وفود سورية عربية تشمل الأردن والمملكة العربية السعودية واليمن والمغرب وتونس والجزائر والبرتغال والسودان والامارات العربية المتحدة والاحواز وبنان والعراق

كما تحضره وفود تمثل اقتصاد النساء والجمعيات التعاونية والجماعة العربية ومنظمة العمل العربية واللجنة الاقتصادية لغرب اسيا الاكرا والنقابات النسوية في عدد من البلدان المصيفة .

وتشارك في المؤتمر وفود سورية عربية تشمل الأردن والمملكة العربية السعودية واليمن والمغرب وتونس والجزائر والبرتغال والسودان والامارات العربية المتحدة والاحواز وبنان والعراق

كما تحضره وفود تمثل اقتصاد النساء والجمعيات التعاونية والجماعة العربية ومنظمة العمل العربية واللجنة الاقتصادية لغرب اسيا الاكرا والنقابات النسوية في عدد من البلدان المصيفة .

وتشارك في المؤتمر وفود سورية عربية تشمل الأردن والمملكة العربية السعودية واليمن والمغرب وتونس والجزائر والبرتغال والسودان والامارات العربية المتحدة والاحواز وبنان والعراق

ندوة آثارية في بغداد



المؤسسة العامة للثقافة والتراث تنظم منتصف الشهر الجاري الندوة العالمية الآثارية لآشور وبابل وحديثة ويحضر الندوة أكثر من مئة عالم آثاري وباحث ومتخصص عالمي وعراقي يمثلون الجامعات العراقية والمؤسسات ذات العلاقة.

الطفل .. ويراعع الثورة

منذ انشاق ثورة ١٧-٢٠ تموز المطيرة وطيلة أكثر من ١٢ عاماً حصل الطفل العراقي على الرعاية الفاعلة من قبل قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها الرئيس القائد صدام حسين . وخير مثال على ذلك مقولة سيادته الرائعة : الطفل مركز إشعاع في العائلة ، وعلى هذا الأساس تمت زيادة دور الحضنة ورياض الأطفال وتحت قيادة المستنزمات الضرورية لها من وسائل ترفيهية وتعليم إضافة إلى العناية الصحية كسعي يبنى الطفل بناء سليماً بعيداً عن الأمراض والأخطار الاجتماعية .

وكانت مبادرة الاتحاد العام لنساء العراق في تأسيس دور حضنة براءع - الثورة في مختلف أنحاء القطر عاصمة مضيئة في تاريخ الاتحاد لها مردودها الإيجابي في تربية المرأة العراقية العاملة ، ولكن مع هذا فإن ذلك يقضي الأمر الذي راعى على بساطتها تشكل مظهرًا سليماً يظل جانباً من هذه الصورة الإيجابية لثقلها كقرار يصدر على أن الدار التي تبعد أقل من كيلو مترين عن دار الحضنة فإن السيارة المخصصة لجلب الأطفال إلى الحضنة لا تمر بها .. وهذا يشكل بعض الصعوبات للآباء والأمهات الذين لا يمتلكون السيارات إضافة إلى أن الطفل سيتعرض إلى حر الصيف وبرد الشتاء ومطره .. لهذا نطالب الاتحاد العام لنساء العراق إعادة النظر في هذا القرار خدمة للمرأة العراقية والطفل اللذين أولتهما الثورة كل عناية وإهتمام .

● فريدة ●

العمل الثقافي للفرقة المسرحية الوطنية

الفرقة المسرحية الوطنية التي تأسست في عام ١٩٦٠م وتحت إشراف وزارة الثقافة والفنون والتراث، تسعى إلى تطوير العمل المسرحي في العراق، وتقدم عروضاً متنوعة في مختلف المدن العراقية.

الفرقة المسرحية الوطنية

تأسست في عام ١٩٦٠م وتحت إشراف وزارة الثقافة والفنون والتراث، تسعى إلى تطوير العمل المسرحي في العراق، وتقدم عروضاً متنوعة في مختلف المدن العراقية.

الاغنية العربية في مهرجان عالمي

تشارك المطربة فائزة أحمد في مهرجان الاغنية العالمي الذي يقام منتصف الشهر المقبل في ولاية تكساس الاميركية باغنية جديدة عنوانها « أنت مسافر » كلمات حسين السيد ، لمن تيسل ياسين .

والجدير بالذكر ان المطربة فائزة أحمد تشارك لأول مرة بمسابقة عالية للآغاني .



يسورون مسلسلاً تلفزيونياً جديداً

بيت قديم من بيوت بغداد جلس في إحدى غرفه الصغيرة « أبو فارس » وأم فارس « يتجاذبان أطراف الحديث عن عائلة « أبو عليوي » وزوجته المشاكسة « أم عليوي » ومشاكلهم في المنطقة .

قال المخرج بعد الانتهاء من تسجيل المشهد أننا بصدد تصوير ١٢ حلقة من المسلسل التلفزيوني الجديد « حاض حلو » تأليف خليل الرفاعي وتمثيل سمية خضير ، فوزي مهدي ، مي جمال .

التي تبدو فيها الحياة العائلية أجمل من المدرسة وتضيف : من شدة تأثري بالوالدي المنسحبين أن أكون مهندسة لأن ولدي بحاجة لكل الطاقات والخبرات من أجل النهوض العمراني والحضاري الشامل . ويسعدني لو ساهمت مستقبلاً بمشاريع محافظتي .

وأتوق حراًستك ؟

كنت استغل كل فرصة لأقرأ بها كتابي المدرسي وكنت أهتم الموضوع من قراءته مرة واحدة وبشكل دقيق .. وحقت في جميع مراحل دراستي النجاح بالترتيب الأولى .

● شاكر ●

وسام شرف

يمنح في اليوم الأول تصوير القلم الروائي للقصير « وسام شرف » في أحد مواقع القتال العراقية سيناريو وإخراج الفنان عبد السلام الاعظمي . القلم من إنتاج المؤسسة العامة للصحافة والنشر وهو يهدف عن حياة عامل مقاتل في الجيوش الشيعي .



في ستوديو « ٢ » المون

هذا هو المشهد الجديد الذي كنا بانتظاره مع المخرج الفنان حسين الكريتي والذي راحبت عسات المصورين التلفزيونيين تسجيل أحداثه في ستوديو رقم ٢٠ المون .

التي تبدو فيها الحياة العائلية أجمل من المدرسة وتضيف : من شدة تأثري بالوالدي المنسحبين أن أكون مهندسة لأن ولدي بحاجة لكل الطاقات والخبرات من أجل النهوض العمراني والحضاري الشامل . ويسعدني لو ساهمت مستقبلاً بمشاريع محافظتي .

وأتوق حراًستك ؟

كنت استغل كل فرصة لأقرأ بها كتابي المدرسي وكنت أهتم الموضوع من قراءته مرة واحدة وبشكل دقيق .. وحقت في جميع مراحل دراستي النجاح بالترتيب الأولى .

● شاكر ●



انتصار بدر

المتفوقة الاولى على طلبة محافظة ذي قار

منذ ان دخلت المدرسة الابتدائية وجدت نفسها مختلفة بالكتب المدرسية وبفائرتها وتميزت بين الطلبة بذكائها ودراساتها ، وفي مرحلة الساناس الابتدائي بذاكرتها بكلية الهندسة التي تخرج منها والدعا .. وتحقق حلمها الطفولي وهي تحصل على المرتبة الاولى على مدارس محافظة ذي قار بمعدل ٩٨،٨٨ خلال العام الدراسي ٩٨٠ - ٩٨١ وتقبل الطالبة انتصار بدر جابر في كلية الهندسة - القسم المعمارى .

وقالت : اشعر الان بسعادة لم اكن احلم بها من قبل بعد ان باشرت بالدراسة في كلية الهندسة

أساطير الشيطان في لغة الرجال

ان قلنا ان الله في خلقه شهود ، فعل الحكيم السماوية هنا قلنا الصبر على ما يقره اليعقوبين (الناصي) في حق الاسلام والمسلمين . إضافة إلى إيماننا الكامل بأن ما يقره الله من معاصي يسجد عاقبتها حتماً .

ولكن ما يقره خبيثي وزميره الجحش والقسوة والظلمة هذا الاسلام قرا وعقيدة .. وفيه المسلمين وتطعنهم انما يشكل سوابق لم يشهد التاريخ لهم يحدث ان القوت جرائم تزور في كل عهد البشرية .. وكل الميادين .. وتقرانها مثلاً حصل ويحصل في إيران الدجال .. حيث يتحول كل شيء لا يتفق مع ما هو متعارف مع اطباع وشهوات الزمرة الحاكمة هناك .. الى عمل شيطان يستحق اللعن والموت والقاء .. كما يتحول كل شيء يسهم في الشياح وغيتهم الى مسادة او عنصر (ملاكي) حتى لو كان وجه الشيطان الحقيقي مستقراً بيقين ثابت تحت القناع .. او لونه ..

وهذا شأن مجاني قم في تعاملهم مع الشعبين الايرانيين التي تعرض على انهم لحرب ابادية مموية .. انهم يخاطبون هذه الشعوب بكلمات حق يراهم بها باطل .. فيردون اسم الله .. وفيه .. وصمايته بالطريقة التي يحاولون ان يبرروا بها عكس ما جاءت به الفريضة السمحاء من احكام خير .. وتبل .. وسعي ..

وحكام طهران رغم مرور فترة ليست بالقصيرة على حمارستهم لهذه الاساليب في التزوير والتفسيق .. ما يزالون يمارسونها بفتاء غبي .. ولعلهم في ذلك يتجاهلون او يجهلون ان المسألة باتت مضحكة ومعروفة .. وكلماتهم لم تعد تثير سوى الضحك .. او البكاء الذي يقبه الضحك .

قد يكون الغباء حالة ثقيل التصدير في عرف علماء النفس والاجتماع .. ولكن غباء حكام إيران يمكن ان يخضع لآية تفسيرات منطقية في تحليل الغباء .. اسبابه .. ومراحله .. ونتائجه .. فالحكماء يعلم ان الانسانية الرحمة التي جعلها شاه إيران من اسبابه في واشنطن .. انما هي اسلحة شر وممار الهدف منها تحويل إيران الى مستودع كبير لضرب التشتتات الايرانية والشعب العربي وتفتيد مؤامرات الامبريالية .. ولكن خبيثي الذي اصبح اسير مؤثر الاسلحة الاميركية بدلا عن الشاه .. لم يجد لغيابه ان ثمة ضيرا في قليل من التزوير .. فاصبح يطلق تسميات (ملاكية) على اسلحة (الشيطان) التي هي قد تحولت للفتنة التي (طائفة اسلامية مباركة) .. وتحولت لقنابل الاميركية .. الى حجارة (مقدسة) ينفخ من فم الدجال الكريه وكان الغالب لا يعرف الاسلحة الاميركية واهداف صحتها .. ونوريتها .. ولعل خبيثي الذي اعتكف الان يفكر في اعلان تسميات (ملاكية) اخرى على الاسلحة التي تروى من الكيان الصهيوني .. فاسألة هنا .. رغم انها هي نفسها .. ولكن الاعتكاف هذه المرة ليد ان يتجعد عه ما يثير موجات الضحك في الصدور بطريقة جديدة .. وللا .. في خلقه .. شؤون وشؤون .

ماذا تعرف عنه (عالم ديزني) ؟

عالم ديزني .. هو أكبر مؤرخي سباحي في العالم ويقع في ضواحي لوس أنجلوس ويبلغ عدد زائريه خلال عامه العاشر ١٧٥ مليون نسمة بمعدل ١٤ مليون شخص في كل عام .

تعد فكرة إقامة هذا المكان السباحي الذي يعتبر من اكبر الاماكن غرابة وإشارة في العالم لعام ١٩٥٥ حين خمس والـ ميكي المصور والست ديزني متفكرة مبدئية لإقامة مختلف الاستعراضات والمهرجانات والتي يعرض فيها شخصيات واشكالا فنية من ابتكاره وبمشاركة جماهير كبيرة من أشهر الفنانين .

ومنذ عشر سنوات تلبس فكرة تخصيص مساحة معينة من الارض لخلق عالم (عالم ديزني) لتكون مسرحاً للاستعراضات الفنية المتطورة والممتعة .

الجديد في الامر هو تعرض هذا (العالم) لازمة عالية حاسة ممتعة بالانقراض .. لكن بعض المصارف العالمية باشرت وبطلي الفور لاتعاش هذه الارض الساحرة واعادة الحياة لهذا العالم الجميل .. عالم ديزني .

المطاردة ..

فلم كوميدى فرنسي تمثيل بيير كورنارد وداري كوي . يتحدث للفيلم عن سائح للبريد في إحدى القرى قام بمواقف بطولية تجاه قريته عندما كانت آنذاك القوات الانانية تزحف باتجاه هذه القرية .



الزيتان تغطي لصاحبيها

جمالاً وقشياً عليه للبهجة .. هذا الزيت من اللؤلؤ للقصي وقد صمم للنساء وهو عبارة عن مسروال بلنسية .. لاجلكت من استان والحزام من جلد غصي اللون .



بقع متعددة تظهر على قرص الشمس

سجلت أجهزة الارصاد الشمسية باسم العلوم الفلكية بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز في جدة ظهور بقعة شمسية كبيرة على قرص الشمس منذ العاشر من تشرين الاول الجاري .

وقال الدكتور محمد خيرى رئيس قسم العلوم الفلكية بكلية فسي تتسرع له بان الباحثين بالعلوم سيقومون بتتبع هذه الظاهرة حيث تبلغ مساحة البقعة اربعة اشجار من مختلفه فسي

المصنعات هو اكثر الانوية فعالية لمعالجة الانتهابات الفطرية والجلدية .

وقد تم اثبات ذلك على ٩٨ شخصاً من المصابين بـ ١٢ لانتهابات الجلدية تم علاجهم بواسطة الفصيل اليومى

ويذكر ان السنتابي (الـ) كان يصعد جميع اغنياتها ام كلثوم التي لحنها لها وشجيتها بصوته قبل وفاته .

من جهة اخرى تم الطوير على مجموعة من الاغنيات الجديدة بصوت السنتابي من بينها « شويت مستحيل حياتي » و « لسا فوري وانتهيت » .

السنطابي بعد رحيله

الحرب احمد السنطابي سيقوم بتجميع كل الاغنيات التي لحنها وغناها والسنه الحروم رياض السنطابي

ويذكر ان السنطابي (الـ) كان يصعد جميع اغنياتها ام كلثوم التي لحنها لها وشجيتها بصوته قبل وفاته .

من جهة اخرى تم الطوير على مجموعة من الاغنيات الجديدة بصوت السنتابي من بينها « شويت مستحيل حياتي » و « لسا فوري وانتهيت » .